ML

MAGIA DELLA LANA

LANA GATTO®

IDEE DESIGN

Autunno/Inverno

2023-2024

IDEE DESIGN
Autunno/Inverno
2023-2024

LANA GATTO®

MADE IN ITALY

PATAGONIA p. 10

LANA GATTO®

MAGIA DELLA LANA

MERINOCOT p. 10 (cuscini)

PATAGONIA p. 11
(runner da letto e plaid)

CALICÒ - NUOVO IRLANDA p. 12

LANA GATTO

PERLATA D'AUSTRALIA p. 12

MAGIA DELLA LANA

CALICÒ p. 13

LANA GATTO

MAGIA DELLA LANA

Plaid a trecce

Difficoltà: impegnativa - **Misure:** circa cm 120 x 140

OCCORRENTE
• 20 gomitoli da g 100 (100 metri) di filato Patagonia (100% Pura Lana Vergine, Lavabile in lavatrice) n. 12504 • Ferro ausiliario
• Ferri lunghi n. 8 (si consiglia di usare i ferri circolari con cavo lungo) • Ago da lana

PUNTI IMPIEGATI
Maglia legaccio - Maglia rasata rovescia
TRECCIA A CATENA: (si lavora su 20 m.)
1° e 3° ferro: 20 m. diritte. **2° ferro e ferri pari:** a rovescio. **5° ferro:** 10 m. incrociate a destra (= mettere 5 m. in sospeso dietro il lavoro, lavorare 5 m. diritte, poi a diritto le m. in sospeso), 10 m. incrociate a sinistra (= mettere 5 m. in sospeso davanti al lavoro, lavorare 5 m. diritte, poi a diritto le m. in sospeso). **7° e 9° ferro:** 20 m. diritte. Ripetere sempre questi 10 ferri.
PUNTO ACCAVALLATO: (si lavora su m. pari)
1° ferro: * passare 1 m. a rovescio, senza lavorarla, tenendo il filo dietro al lavoro, 1 m. rovescia *, ripetere da * a * per tutto il ferro. **2° ferro:** lavorare a rovescio. **3° ferro:** * passare 1 m. a rovescio, senza lavorarla, tenendo il filo davanti al lavoro, avvolgere il filo intorno al ferro (come per lavorare 1 gettato prima di 1 m. rovescio), 1 m. rovescia, accavallare il filo avvolto sulle 2 m. *, ripetere da * a * per tutto il ferro. **4° ferro:** * 1 m. diritta, passare 1 m. a rovescio, senza lavorarla, tenendo il filo davanti al lavoro *, ripetere da * a * per tutto il ferro. Ripetere sempre questi 4 ferri.

CAMPIONE - IMPORTANTE PRIMA DI INIZIARE IL CAPO
cm 10 x 10 a maglia rasata rovescia = 12 m. e 16 ferri.

ESECUZIONE
Avviare 198 m. e, per il bordo, lavorare a punto accavallato per cm 7, terminare con 4° ferro del punto e aumentare 10 m. a distanza regolare nell'ultimo ferro (= 208 m.). Proseguire come segue: passare la 1ª m. senza lavorarla (= m. di vivagno), 12 m. a punto accavallato, * 5 m. a maglia rasata rovescia, 20 m. a treccia a catena, 5 m. a maglia rasata rovescia, 8 m. a punto accavallato *, ripetere da * a * per 4 volte, 5 m. a maglia rasata rovescia, 20 m. a treccia a catena, 5 m. a maglia rasata rovescia, 12 m. a punto accavallato, 1 m. diritta (= m. di vivagno). Nei ferri sul rovescio, passare la 1ª m. senza lavorarla a rovescio e lavorare a rovescio l'ultima m. A cm 133 di altezza totale, terminare con 1 ferro sul diritto del lavoro, quindi nel ferro seguente sul rovescio, diminuire 10 m. a distanza regolare (= 198 m.). Lavorare il bordo a punto accavallato per cm 7 e intrecciare.

Cuscini con triangoli

Difficoltà: media
Misure: cuscino finito circa cm 42 x 42
Ogni triangolo misura circa cm 9,5 di base e cm 9,5 di altezza.
Nota: per una confezione perfetta è importante che tutti i triangoli abbiano la stessa misura, che è possibile ottenere anche con la messa in forma finale.

OCCORRENTE PER UN CUSCINO
• Filato Merinocot (53% Lana Merino Extrafine, 47% Cotone; Irrestringibile) di cui 3 gomitoli da g 50 (125 metri) arancione n. 14468 o petrolio n. 14636 o verde n. 14529, secondo la composizione scelta, e 1 gomitolo nero n. 10008, bianco n. 10001 e grigio n. 14433 • Uncinetti n. 3,00 e n. 4,00
• Ago da lana • Cuscino interno in misura

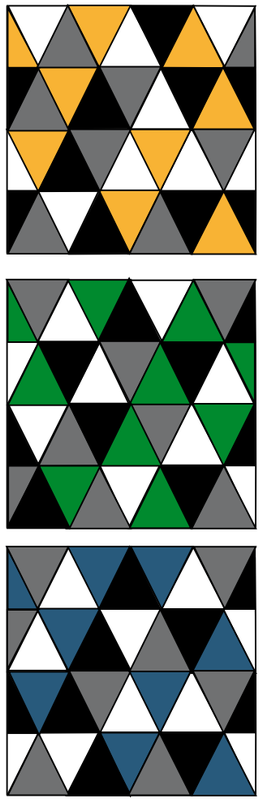
PUNTI IMPIEGATI
Catenella - Maglia bassissima
Maglia bassa - Maglia alta

CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO
PRIMA DI INIZIARE IL CAPO
cm 10 x 10 a maglia alta con l'uncinetto n. 4,00 = 17 m. e 9 righe.

ESECUZIONE
Pannello posteriore: con l'arancione o il petrolio o il verde, fare un anello magico e, nello stesso, con l'uncinetto n. 4,00 lavorare: **1° giro:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), 2 catenelle, * 3 m. alte, 2 catenelle *, ripetere da * a * 3 volte, 2 m. alte e chiudere il giro con 1 m. bassissima nella 3ª catenella iniziale. Tirare il filo per chiudere l'anello. **2° giro:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), * nell'arco di 2 catenelle seguente lavorare 2 m. alte, 2 catenelle e 2 m. alte, 1 m. alta nelle 3 m. seguenti, 2 catenelle *, ripetere da * a * 3 volte, nell'arco di 2 catenelle seguente lavorare 2 m. alte, 2 catenelle e 2 m. alte, 1 m. alta nelle 2 m. seguenti e chiudere il giro con 1 m. bassissima nella 3ª catenella iniziale. Seguendo questa impostazione, lavorando cioè sempre 2 m. alte, 2 catenelle e 2 m. alte in ogni arco di catenelle d'angolo sottostante e 1 m. alta in ogni m. sottostante, lavorare fino a ottenere 71 m. alte, comprese quelle negli archi di catenelle (= 18 righe in totale) per lato. Tagliare e fissare il filo.

Pannello anteriore: è formato da 28 triangoli uguali (7 in grigio, 7 in bianco, 6 in nero e 8 nel colore scelto - o verde o arancione o petrolio -, secondo la composizione scelta) e da 8 mezzi triangoli nei colori adatti alla composizione scelta (vedere schemi). Per ogni **triangolo**, con l'uncinetto n. 3,00 avviare 3 catenelle e puntando l'uncinetto nella 2ª catenella lavorare: **1ª riga:** 1 aumento (= nella stessa m. eseguire 2 m. basse). Voltare con 1 catenella. **2ª riga:** 1 m. bassa e 1 aumento. Voltare con 1 catenella. **3ª riga:** 2 m. basse e 1 aumento. Voltare con 1 catenella. **4ª riga:** 3 m. basse e 1 aumento. Voltare con 1 catenella. **5ª riga:** 4 m. basse e 1 aumento. Voltare con 1 catenella. **6ª riga:** 5 m. basse e 1 aumento. Voltare con 1 catenella. **7ª riga:** 6 m. basse e 1 aumento. Voltare con 1 catenella. **8ª riga:** fare 7 m. basse e 1 aumento. Proseguire seguendo questa impostazione, fino a ottenere 19 m. basse. Tagliare e fissare il filo. Per ogni **mezzo triangolo** lavorare come descritto per il triangolo, eseguendo però gli aumenti solo da un lato, secondo la composizione, fino a ottenere la stessa altezza.

DISPOSIZIONE DEI COLORI



Messa in forma: fissare bene tutti i fili. Stendere i triangoli e i mezzi triangoli su una superficie piana, ricoperta da un panno da stiro e puntare tutt'attorno degli spilli, rispettando le dimensioni. Coprirli con un telo pulito, leggermente umido. Togliere gli spilli solo quando il telo, i triangoli e i mezzi triangoli saranno asciutti.

CONFEZIONE
Comporre il **pannello anteriore** cucendo insieme i triangoli e i mezzi triangoli, alternandoli sia nel colore sia nella forma, come da disegni qui sopra. Rifinire il pannello ottenuto eseguendo 3 giri a maglia bassa, utilizzando il colore scelto per realizzare il pannello posteriore e lavorando più m. in corrispondenza degli angoli.
Sovrapporre quindi i due pannelli, diritto contro diritto, e cucire tre lati. Inserire il cuscino imbottito e cucire il lato rimasto aperto.

Nota: per rendere più pratico il rivestimento a crochet, è consigliabile inserire una cerniera lungo l'apertura.

Runner da letto

Difficoltà: media
Misure: circa cm 55 x 200

OCCORRENTE
• 10 gomitoli da g 100 (100 metri) di filato Patagonia (100% Pura Lana Vergine, Lavabile in lavatrice) n. 14610 • Ferri lunghi n. 8
• Ago da lana

PUNTI IMPIEGATI
Maglia legaccio - PUNTO MATTONCINI:
(si lavora su un multiplo di 6 m. + 3)
1°, 3° e 5° ferro: a diritto. **2°, 4° e 6° ferro:** 3 m. rovesce * 3 m. diritte, 3 m. rovesce *, ripetere da * a * per tutto il ferro. Dal **7°** al **12° ferro:** a diritto. Ripetere sempre questi 12 ferri.

CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO
PRIMA DI INIZIARE IL CAPO
cm 10 x 10 a punto mattoncini = 12 m. e 20 ferri.

ESECUZIONE
Avviare 67 m. e lavorare 12 ferri a maglia legaccio per il bordo iniziale. Proseguire come segue: 8 m. a maglia legaccio (= bordo laterale), 51 m. a punto mattoncini, 8 m. a maglia legaccio (= bordo laterale). A circa cm 200 di altezza totale, terminare con un 6° ferro del motivo quindi, per il bordo finale, lavorare 12 ferri a maglia legaccio. Intrecciare.

Plaid a punto scaletta

Difficoltà: media - **Misure:** circa cm 120 x 150

OCCORRENTE
• 14 gomitoli da g 100 (100 metri) di filato Patagonia (100% Pura Lana Vergine, Lavabile in lavatrice) n. 12504 • Ferri lunghi n. 8 (si consiglia di usare i ferri circolari con cavo lungo) • Ago da lana

PUNTI IMPIEGATI
Maglia legaccio - PUNTO SCALETTA:
(si lavora su un multiplo di 6 m.)
1° e 3° ferro: * 2 m. rovesce, 2 m. diritte, 2 m. rovesce *, ripetere da * a * per tutto il ferro. **2° ferro e ferri pari:** lavorare le m. come si presentano. **5° e 7° ferro:** * 2 m. diritte, 4 m. rovesce *, ripetere da * a * per tutto il ferro. **9° e 11° ferro:** * 4 m. rovesce, 2 m. diritte *, ripetere da * a * per tutto il ferro. Ripetere questi 12 ferri. Questo punto è double face.

CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO
PRIMA DI INIZIARE IL CAPO
cm 10 x 10 a punto scaletta = 12 m. e 16 ferri.

ESECUZIONE
Avviare 148 m. e lavorare 10 ferri a maglia legaccio per il bordo iniziale (= cm 5). Poi, impostare il lavoro come segue: passare le prime 2 m. a diritto senza lavorarle (= m. di vivagno), 6 m. a maglia legaccio (= bordo), 132 m. a punto scaletta, 8 m. a maglia legaccio (= bordo). Nei ferri sul rovescio, passare le prime 2 m. senza lavorarle e lavorare a rovescio le ultime 2 m. A cm 145 di altezza totale per il bordo finale fare 10 ferri a maglia legaccio e intrecciare.

Set tavola

Difficoltà: media
Misure sottobicchieri: circa cm 12 di diametro
Misure sottopiatti: circa cm 35 di diametro

OCCORRENTE
PER 2 SOTTOBICCHIERI
• 1 gomitolo da g 50 (113 metri) di filato Calicò (50% Lana Merino, 50% Fibra Acrilica) n. 14618
PER 2 SOTTOPIATTI
• 6 gomitoli da g 50 (83 metri) di filato Nuovo Irlanda (100% Pura Lana Vergine Merino, Lavabile in lavatrice) n. 10022 • Uncinetti n. 3,00 e n. 6,50
• Ago da lana • Etichetta decorativa per ciascuno

PUNTI IMPIEGATI
Catenella - Maglia bassissima
Maglia bassa - Mezza maglia alta

ESECUZIONE SOTTOBICCHIERI
Per ciascuno, fare un cerchio magico e, nello stesso, lavorare a spirale con l'uncinetto n. 3,00: **1° giro:** 6 m. basse, tirare il filo per chiudere il cerchio. **2° giro:** 1 aumento in ogni m. sottostante (= lavorare 2 m. basse in ogni sottostante). Si ottengono 12 m. basse. **3° giro:** * 1 m. bassa, 1 aumento *, ripetere da * a * per tutto il giro (= 18 m. basse). **4° giro:** * 2 m. basse, 1 aumento *, ripetere da * a * per tutto il giro (= 24 m. basse). **5° giro:** * 3 basse, 1 aumento *, ripetere da * a * per tutto il giro (= 30 m. basse). **6° giro:** 2 m. basse, * 1 aumento, 4 m. basse *, ripetere da * a * per tutto il giro e terminare con 1 aumento e 2 m. basse (= 36 m. basse). **7° giro:** 3 m. basse, * 1 aumento, 5 m. basse *, ripetere da * a * per tutto il giro e terminare con 1 aumento e 2 m. basse (= 42 m. basse). **8° giro:** * 6 m. basse, 1 aumento *, ripetere da * a * per tutto il giro (= 48 m. basse). **9° giro:** 4 m. basse, * 1 aumento, 7 m. basse *, ripetere da * a * per tutto il giro e terminare con 1 aumento e 3 m. basse (= 54 m. basse). **10° giro:** * 8 m. basse, 1 aumento *, ripetere da * a * per tutto il giro (= 60 m. basse). **11° giro:** 4 m. basse, * 1 aumento, 9 m. basse *, ripetere da * a * per tutto il giro e terminare con 1 aumento e 5 m. basse (= 66 m. basse). **12° giro:** 2 m. basse, * 1 aumento, 10 m. basse *, ripetere da * a * per tutto il giro e terminare con 1 aumento e 8 m. basse (= 72 m. basse). **13° giro:** 8 m. basse, * 1 aumento, 11 m. basse *, ripetere da * a * per tutto il giro e terminare con 1 aumento e 3 m. basse (= 78 m. basse). **14° giro:** * 1 aumento, 12 m. basse *, ripetere da * a * per tutto il giro (= 84 m. basse). Tagliare e fissare il filo. Fissare l'etichetta, come da foto.

ESECUZIONE SOTTOPIATTI (con il filato doppio)
Per ciascuno, fare un cerchio magico e, nello stesso, lavorare a spirale con l'uncinetto n. 6,50, seguendo l'impostazione data nei primi 5 giri del sottobicchiere, fino a ottenere 138 m. in totale (= 23 m. in ognuno dei 6 spicchi formatosi) in 23 giri (= 6 aumenti in ogni giro). Dopo le 6 m. basse del 1° giro, nei giri seguenti lavorare la m. bassa, puntando l'uncinetto al centro della V della m. sottostante. Tagliare e fissare il filo. Fissare l'etichetta.

Centrotavola

Difficoltà: media
Misure: circa cm 9 di larghezza e cm 25 di altezza

OCCORRENTE
• Filato Perlata D'Australia (100% Pura Lana Vergine Merino) di cui 2 gomitoli da g 50 (233 metri) n. 8402 e 1 gomitolo n. 13774
• Uncinetto n. 3,00 • Ago da lana

PUNTI IMPIEGATI
Catenella - Maglia bassissima, bassa e alta

ESECUZIONE
Quadrato centrale: con il colore n. 8402, fare un anello magico e, nello stesso, lavorare: **1° giro:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), 3 catenelle, * 3 m. alte, 3 catenelle *, ripetere da * a * 3 volte, 2 m. alte e chiudere il giro con 1 m. bassissima nella 3ª catenella iniziale. Tirare il filo per chiudere l'anello. **2° giro:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), nell'arco di 3 catenelle seguente lavorare 2 m. alte, 3 catenelle e 3 m. alte, * 2 catenelle, nell'arco di 3 catenelle seguente lavorare 3 m. alte, 3 catenelle e 3 m. alte *, ripetere da * a * 3 volte, 2 catenelle e chiudere il giro con 1 m. bassissima nella 3ª catenella iniziale. **3° giro:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), 2 catenelle, * nell'arco di 3 catenelle seguente lavorare 3 m. alte, 3 catenelle e 3 m. alte, 2 catenelle, nell'arco di 2 catenelle seguente lavorare 3 m. alte, 2 catenelle *, ripetere da * a * 3 volte, nell'arco di 3 catenelle seguente lavorare 3 m. alte, 2 catenelle e 3 m. alte, 2 catenelle, nell'arco di 2 catenelle seguente lavorare 2 m. alte e chiudere il giro con 1 m. bassissima nella 3ª catenella iniziale. Seguendo questa impostazione, proseguire a rete filet in tondo, lavorando però sempre 3 m. alte, 3 catenelle e 3 m. alte in ogni arco di 3 catenelle d'angolo per 18 giri in totale. Tagliare e fissare il filo.

Punte chiare: fissare il colore n. 13774 al centro del 12° quadretto di un lato del quadrato centrale e proseguire la rete filet, ma in righe di andata e ritorno, fino al 12° quadretto del lato seguente del quadrato centrale, lavorando 3 m. alte, 3 catenelle e 3 m. alte in ogni arco di 3 catenelle d'angolo. Eseguite 10 righe, tagliare e fissare il filo: è così terminata la **1ª punta**. Eseguire la **2ª punta** nello stesso modo, ma in corrispondenza del lato opposto.

Punte scure: fissare il colore n. 8402 al centro del 12° quadretto di un lato di una punta chiara e lavorare come descritto per la punta chiara. Eseguite 10 righe, tagliare e fissare il filo: è così terminata la **1ª punta**. Eseguire la **2ª punta** nello stesso modo, ma in corrispondenza del lato opposto.

Set colazione

Difficoltà: media
Misure sottotazza: circa cm 14,5 di diametro
Misure copritazza: circa cm 9 di larghezza e cm 25 di lunghezza

OCCORRENTE
PER 2 SOTTOTAZZA E COPRITAZZA
• 2 gomitoli da g 50 (113 metri) di filato Calicò (50% Lana Merino, 50% Fibra Acrilica) n. 14463
• Uncinetto n. 3,00 • Ferri n. 4 • Ferro ausiliario
• Ago da lana • 1 bottone per ciascuno
• Etichetta decorativa per ciascuno

PUNTI IMPIEGATI
CON I FERRI
Maglia legaccio - TRECCIA: (si lavora su 12 m.)
1°, 3° e 7° ferro: 12 m. diritte. **2° ferro e ferri pari:** a rovescio. **5° ferro:** 8 m. incrociate a sinistra (= mettere 4 m. in sospeso davanti al lavoro, lavorare 4 m. diritte, poi a diritto le m. in sospeso), 4 m. diritte. **9° ferro:** 4 m. diritte, 8 m. incrociate a destra (= mettere 4 m. in sospeso dietro il lavoro, lavorare 4 m. diritte, poi a diritto le m. in sospeso). Ripetere dal 3° al 10° ferro.
PUNTO CANESTRO: (si lavora su un multiplo di 4 m.)
1° ferro: lavorare 4 m. incrociate a sinistra (= mettere 2 m. in sospeso davanti al lavoro, lavorare 2 m. diritte, poi a diritto le m. in sospeso) per tutto il ferro. **2°, 4° e 6° ferro:** lavorare a rovescio. **3° ferro:** 2 m. diritte e 4 m. incrociate a destra (= mettere 2 m. in sospeso dietro il lavoro, lavorare 2 m. diritte, poi a diritto le m. in sospeso) per 5 volte e terminare con 2 m. diritte. **5° ferro:** lavorare 4 m. incrociate a destra (= mettere 2 m. in sospeso dietro il lavoro, 2 m. diritte, poi a diritto le m. in sospeso) per tutto il ferro. Ripetere questi 6 ferri.
CON L'UNCINETTO
Catenella - Maglia bassissima, bassa e mezza alta

ESECUZIONE SOTTOTAZZA
Fare un cerchio magico e, nello stesso, lavorare a spirale con l'uncinetto n. 3,00: **1° giro:** 7 m. basse, tirare il filo per chiudere il cerchio. **2° giro:** 1 aumento in ogni m. sottostante (lavorare 2 mezze maglie alte in rilievo intorno a ciascuna m. sottostante). Si ottengono 14 mezze m. alte. Proseguire lavorando sempre le mezze m. alte intorno alla m. sottostante. **3° giro:** * 1 m. mezza m. alta, 1 aumento *, ripetere da * a * per tutto il giro (= 21 mezze maglie alte). **4° giro:** * 2 mezze m. alte, 1 aumento *, ripetere da * a * per tutto il giro (= 28 mezze maglie alte). **5° giro:** * 3 mezze m. alte, 1 aumento *, ripetere da * a * per tutto il giro (= 35 mezze maglie alte). Seguendo questa impostazione, lavorare i giri necessari per ottenere 91 m. Fissare l'etichetta decorativa, come da foto.

ESECUZIONE COPRITAZZA CON TRECCIA
Con i ferri avviare 24 m. e impostare il lavoro come segue: 6 m. a maglia legaccio, 12 m. a treccia, 6 m. a maglia legaccio. A cm 25 di altezza totale intrecciare le 20 m. centrali e proseguire sulle prime e sulle ultime 2 m., separatamente a maglia legaccio per 6 ferri, quindi intrecciare. Con l'uncinetto eseguire un'asola al centro di un lato corto: fissare il filo con 1 m. bassissima, lavorare il numero di catenelle necessarie per il bottone scelto, saltare 2 m. del margine sottostante e fissare il filo con 1 m. bassissima. Tagliare e fissare il filo. Cucire i due listini a maglia legaccio in corrispondenza del margine opposto, chiudendo così il copritazza in tondo. Affrancare il bottone sul lato opposto, in corrispondenza dell'asola.

ESECUZIONE COPRITAZZA A PUNTO CANESTRO
Con i ferri avviare 26 m. e proseguire a punto canestro, lavorando ai lati 1 m. di vivagno. A cm 25 di altezza totale intrecciare le prime e le ultime 8 m. e proseguire sulle 10 m. centrali per cm 5 a maglia legaccio. Eseguiti cm 3, aprire al centro 1 occhiello (= 1 gettato, 2 m. insieme a diritto). Al termine, intrecciare. Chiudere il copritazza in tondo, unendo con dei piccoli punti le estremità del lato lungo superiore. Affrancare il bottone sul lato opposto, in corrispondenza dell'occhiello.

NOTA: lavare i capi a basse temperature, con poco ammorbidente e lasciarli asciugare stesi su una superficie, senza stenderli.