



**MIL**

MAGIA DELLA LANA

**LANA GATTO®**

**SPECIALE ACCESSORI**

**Sciarpe-Berretti-Borse**

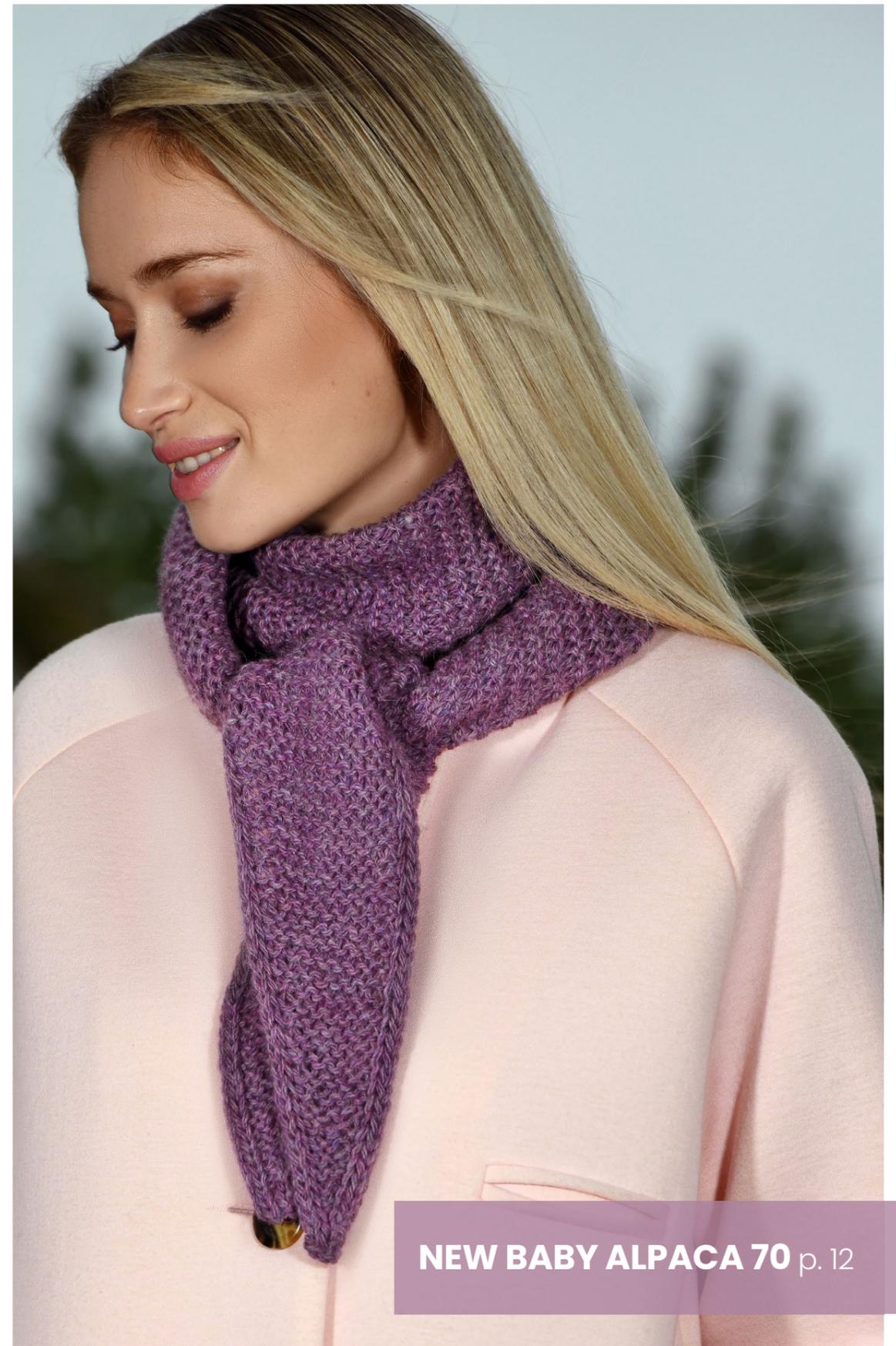
Autunno/Inverno

2024-2025

**SPECIALE ACCESSORI**  
Sciarpe-Berretti-Borse  
Autunno/Inverno  
2024-2025

LANA GATTO®

MADE IN ITALY



MAGIA DELLA LANA

**NEW BABY ALPACA 70** p. 12



MAGIA DELLA LANA

MAXI SOFT p. 12



MAGIA DELLA LANA

NATURA p. 12



MAGIA DELLA LANA

**MERINOCOT** p. 12



MAGIA DELLA LANA

**PRESTIGE** p. 13

MAGIA DELLA LANA



**MERINOCOT** p. 13

La spiegazioni dell'abito sarà pubblicata successivamente tra i modelli.

MAGIA DELLA LANA



**ASIAN** p. 14



MAGIA DELLA LANA

EVEREST p. 14



MAGIA DELLA LANA

CALICÒ p. 15

## Sciarpa foulard

**Misure:** circa cm 22 di larghezza massima e cm 140 lunghezza - **Difficoltà:** facile

### OCCORRENTE

• 4 gomitoli da g 50 (125 metri) di filato New Baby Alpaca 70 (70% Baby Alpaca, 30% Lana Merino Extrafine) n. 30193 • Ferri n. 6 • Ago da lana

### PUNTI IMPIEGATI

Maglia tubolare - Maglia legaccio

**CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO PRIMA DI INIZIARE IL CAPO** cm 10 x 10 a maglia legaccio = 17 m. e 27 ferri.

### ESECUZIONE

Avviare 7 m. e lavorare 3 m. a maglia tubolare, 1 m. a maglia legaccio e 3 m. a maglia tubolare. All'interno delle prime 3 m., lavorando sempre a maglia legaccio, aumentare (fare 1 aumento intercalato) 1 m. ogni 4 ferri per 34 volte (= circa cm 50). Proseguire sulle 41 m. ottenute senza aumenti per cm 20, poi allo stesso modo diminuire a destra 1 m. ogni 4 ferri per 34 volte. A cm 140 di altezza totale intrecciare le 7 m. rimaste.

## Berretto a cupola

**Taglia:** unica - **Difficoltà:** media

### OCCORRENTE

• 1 gomitolo da g 50 (90 metri) di filato Maxi Soft (100% Pura Lana Vergine Merino Extrafine) nei colori verde chiaro n. 13277 e panna n. 978 • Ferri n. 5½ • Ago da lana

### PUNTI IMPIEGATI

Maglia tubolare (avvio) - **COSTE INGLESI:** (si lavorano su m. dispari) **1° ferro:** 1 m. diritta, \* tenendo il filo davanti il lavoro e sopra il ferro (= gettato), passare 1 m. a rovescio senza lavorarla, 1 m. diritta \*, ripetere da \* a \* per tutto il ferro. **2° ferro:** 1 m. rovescia, \* 1 m. diritta prendendo insieme la m. e il gettato del ferro precedente, 1 m. rovescia \*, ripetere da \* a \* per tutto il ferro. Ripetere questi 2 ferri.

**CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO PRIMA DI INIZIARE IL CAPO** - cm 10 a coste inglesi = 14 m. in larghezza.

### ESECUZIONE

Con il verde chiaro avviare 63 m. e, per il bordino, lavorare 4 ferri a maglia tubolare. Proseguire a coste inglesi alternando i colori come segue: 2 ferri con il verde chiaro, 18 ferri con il panna, 2 ferri con il verde chiaro, 2 ferri con il panna e terminare il lavoro con il verde chiaro. Eseguiti 52 ferri dal bordino a tubolare (= circa cm 17), diminuire le m. segue: lavorare 2 m., \* 1 diminuzione doppia (= lavorare 1 accavallata dop-

pia), lavorare 5 m. \*, ripetere da \* a \* per tutto il ferro e terminare con 1 diminuzione doppia e lavorare 2 m. (= 8 diminuzioni doppie nel corso del ferro, pari a 16 m. diminuite). Ripetere le diminuzioni sovrapposte alle precedenti, ogni 2 ferri, altre 2 volte. Al termine (= circa cm 19), tagliare il filo, lasciando una lunga gugliata. Infilarla in un ago da lana, passarla nelle 15 m. rimaste, tirare il filo per chiudere il lavoro, fissarlo sul rovescio ed eseguire la cucitura per unire i lati.

## Berretto a tre colori

**Taglia:** unica - **Difficoltà:** media

### OCCORRENTE

• 1 gomitolo da g 50 (50 metri) di filato Natura (40% Lana Merino Extrafine, 35% Cotone, 25% Baby Alpaca) nei colori arancione n. 30472, verde scuro n. 30231 e verde chiaro n. 30232 • Ferri n. 6 • Ago da lana • Etichetta (facoltativa)

**PUNTI IMPIEGATI** - Coste 1/1

**CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO PRIMA DI INIZIARE IL CAPO** - cm 10 x 10 a coste 1/1 chiuse = 13 m. e 16 ferri.

### ESECUZIONE

Con il verde scuro avviare 61 m. e lavorare a coste 1/1 alternando i colori come segue: 24 ferri con il verde scuro, 11 ferri con l'arancione e terminare il lavoro con il verde chiaro. Eseguiti 34 ferri dall'inizio (= cm 21), diminuire le m. segue: lavorare 4 m., \* 1 diminuzione doppia (= lavorare 1 accavallata doppia), lavorare 5 m. \*, ripetere da \* a \* per tutto il ferro e terminare lavorando 1 m. (= 7 diminuzioni doppie nel corso del ferro, pari a 14 m. diminuite). Ripetere le diminuzioni sovrapposte alle precedenti, ogni 2 ferri, altre 2 volte e dopo 2 ferri lavorare 1 accavallata semplice per tutto il ferro. Al termine (= circa cm 26), tagliare il filo, lasciando una lunga gugliata. Infilarla in un ago da lana, passarla nelle 10 m. rimaste, tirare il filo per chiudere il lavoro, fissarlo sul rovescio e proseguire con la cucitura per unire i lati. Con il verde chiaro, eseguire un pompon di cm 9 di diametro e fissarlo alla sommità del berretto. A piacere, cucire l'etichetta come da foto.

## Borsa a mano

**Misure:** circa cm 30 di larghezza massima e cm 24 di altezza, misurati dal pannello anteriore finito; spessori laterali cm 7 e base cm 11 - **Difficoltà:** media

### OCCORRENTE

• Filato Merinocot (53% Lana Merino Extrafine, 47% Cotone) di cui 9 gomitoli da g 50 (125 metri) n. 14594 e 1 gomitolo n. 19063 • Uncinetto n. 3,50 • Ago da lana • Manico in bambù • Chiusura dorata • Rete plastificata

### PUNTI IMPIEGATI

Catenella - Maglia bassissima - Maglia bassa

### CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO PRIMA DI INIZIARE

**IL CAPO** - cm 10 x 10 a maglia bassa con il filato messo doppio = 17 m. e 20 righe.

**ESECUZIONE** È lavorata con il filato messo doppio.

**Pannello anteriore:** con il viola avviare 32 catenelle e lavorare a maglia bassa (= 31 m.), aumentando ai lati 1 m. ogni riga per 9 volte (lavorare 2 m. basse nella stessa m. = 49 m.). Nel 15° giro (= circa cm 7), diminuire ai lati 1 m. (lavorare 2 m. basse chiuse insieme). Ripetere le diminuzioni ogni 5 righe altre 4 volte e dopo 3 righe un'altra volta (= 37 m.). Eseguiti 44 righe (= cm 22), smettere la lavorazione, tagliare e fissare il filo. Con il colore prugna, rifinire il pannello a maglia bassa, lavorando 1 giro lungo tutti i lati e 2 righe in corrispondenza dei lati e della base. Tagliare e fissare il filo.

**Pannello posteriore con pateletta:** si lavora come il pannello anteriore fino alla 44ª riga. Per la pateletta lavorare altre 32 righe (= cm 16), poi diminuire ai lati 1 m. ogni riga per 9 volte. Durante l'esecuzione della 6ª riga, per ottenere l'asola, in corrispondenza delle 3 m. centrali, lavorare 3 catenelle e saltare 3 m. sottostanti. Al termine (= circa cm 21), tagliare e fissare il filo. Con il colore prugna, rifinire il pannello e la pateletta, con 2 giri a maglia bassa. Tagliare e fissare il filo.

**Base e spessori laterali:** con il viola avviare 8 catenelle e lavorare a maglia bassa (= 7 m.), aumentando ai lati 1 m. ogni 8 righe per 4 volte (= 15 m.). Proseguire senza aumenti, fino a raggiungere il centro dei pannelli (controllare la misura appoggiando il lavoro), poi completare l'altra metà, allo stesso modo, ma in senso inverso. Tagliare e fissare il filo. Con il colore prugna, rifinire la striscia ottenuta, lavorando 2 giri a maglia bassa. Tagliare e fissare il filo.

### CONFEZIONE

Comporre la borsa unendo le varie parti a maglia bassissima con il colore prugna. Fissare il manico, al centro della spessore della pateletta e una parte della chiusura intorno all'asola. A circa cm 10 dalla base e al centro del pannello anteriore, in corrispondenza dell'asola, fissare l'altra parte della chiusura. Fissare la rete plastificata all'interno della borsa e in corrispondenza del manico per renderla più rigida.

## Berretto con pompon

**Taglia:** unica - **Difficoltà:** media

### OCCORRENTE

• 1 gomitolo da g 25 (75 metri) di filato Prestige (100% Cashmere) n. 14594 • Ferri n. 6 • Ago da lana • 1 grande pompon di pelliccia ecologica

### PUNTI IMPIEGATI

Maglia tubolare

**PUNTO BRIOCHES SCAMBIATO:** (si lavora su m. pari)

**1° ferro:** (rovescio del lavoro) lavorare a diritto.

**2° ferro:** 1 m. di vivagno, \* tenendo il filo davanti il lavoro e sopra il ferro (= gettato), passare 1 m. a rovescio senza lavorarla, 1 m. diritta \*, ripetere da \* a \* per tutto il ferro e terminare con 1 m. di vivagno. **3° ferro:** 1 m. di vivagno, \* 1 m. diritta, 1 m. diritta prendendo insieme la m. e il gettato del ferro precedente \*, ripetere da \* a \* per tutto il ferro e terminare con 1 m. di vivagno. **4° ferro:** 1 m. di vivagno, 1 m. diritta, \* tenendo il filo davanti il lavoro e sopra il ferro (= gettato), passare 1 m. a rovescio senza lavorarla, 1 m. diritta \*, ripetere da \* a \* per tutto il ferro, fino alle ultime 2 m. e tenendo il filo davanti il lavoro e sopra il ferro (= gettato), passare 1 m. a rovescio senza lavorarla e 1 m. di vivagno. **5° ferro:** 1 m. di vivagno, 1 m. diritta prendendo insieme la m. e il gettato del ferro precedente, \* 1 m. diritta, 1 m. diritta prendendo insieme la m. e il gettato del ferro precedente \*, ripetere da \* a \* per tutto, fino alle ultime 2 m. e terminare con 1 m. diritta e 1 m. di vivagno. Ripetere sempre dal 2° al 5° ferro.

**CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO PRIMA DI INIZIARE IL CAPO**

cm 10 lavorate a punto brioche scambiato = 13 m. in larghezza.

### ESECUZIONE

Avviare 60 m. e, per il bordino, lavorare 6 ferri a maglia tubolare. Proseguire a punto brioche scambiato A circa cm 13 di altezza totale, diminuire le m. segue: lavorare 2 m., \* 1 diminuzione doppia (= fare 1 accavallata doppia), lavorare 5 m. \*, ripetere da \* a \* per tutto il ferro e terminare lavorando 2 m. (= 7 diminuzioni nel corso del ferro, pari a 14 m. diminuite). Ripetere le diminuzioni sovrapposte alle precedenti, ogni 4 ferri, altre 2 volte e dopo 2 ferri un'altra volta, lavorando però 1 diminuzione semplice (= 1 accavallata semplice). Al termine (= circa cm 19), tagliare il filo, lasciando una lunga gugliata. Infilarla in un ago da lana, passarla nelle 11 m. rimaste, tirare il filo per chiudere il lavoro, fissarlo sul rovescio e proseguire con la cucitura per unire i lati. Fissare il pompon alla sommità del berretto.

## Borsa bauletto

**Misure:** circa cm 25 di larghezza, cm 12 di altezza e cm 10 di spessore laterale a borsa chiusa **Difficoltà:** media

### OCCORRENTE

• 6 gomitoli da g 50 (125 metri) di filato Merinocot (53% Lana Merino Extrafine, 47% Cotone) n. 14669 • Uncinetto n. 3,50 • Ago da lana • Tracolla a catena dorata con moschettoni di fissaggio • Chiusura dorata • Rete plastificata

**PUNTI IMPIEGATI**

Catenella - Maglia bassa

MAGLIA BASSA IN COSTA DIETRO: si lavora come la maglia bassa, prendendo solo il filo dietro della m.

**CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO****PRIMA DI INIZIARE IL CAPO**

cm 10 x 10 a maglia bassa con il filato messo doppio = 18 m. e 21 righe.

**ESECUZIONE**

È lavorata con il filato messo doppio.

**Base:** avviare 16 catenelle e lavorare a maglia bassa (= 15 m.) per cm 24, quindi rifinire il pannello ottenuto lavorando 1 giro a maglia bassa. Smettere la lavorazione, rompere e affrancare il filo.

**Pannello anteriore e spessori laterali:** lavorando lungo tre lati della base (= due corti e quello lungo), eseguire 80 m. basse: 15 m. in ogni lato corto, 48 m. nel lato lungo e 1 m. in ogni angolo. A cm 10 dall'inizio del pannello, tagliare e fissare il filo.

**Pannello posteriore e pateletta:** fare un anello magico e nello stesso lavorare 5 m. basse. Tirare il filo per chiudere l'anello. Proseguire a maglia bassa in costa dietro, lavorando in righe di andata e ritorno e lavorando sempre 3 m. basse nella m. centrale. A cm 26 di altezza totale, rifinire il pannello ottenuto lavorando 6 giri a maglia bassa in costa dietro. Durante l'esecuzione del 2° giro, in corrispondenza del margine superiore, eseguire un'asola (= saltare le 3 m. centrali e al posto delle m. saltate lavorare 3 catenelle). Al termine, smettere la lavorazione. Tagliare e fissare il filo.

**CONFEZIONE**

Cucire il pannello posteriore con pateletta alla base e lungo i lati degli spessori laterali. Fissare la tracolla al centro degli spessori laterali, a circa cm 7 dalla base e una parte della chiusura intorno all'asola. Al centro del pannello anteriore, in corrispondenza dell'asola, fissare l'altra parte della chiusura. Fissare la rete plastificata all'interno della borsa e sotto la pateletta per renderla più rigida.

## Borsa a tracolla

**Misure:** circa cm 28 di larghezza, cm 20 di altezza e cm 12 di spessore laterale

**Difficoltà:** media

**OCCORRENTE**

- 8 gomitoli da g 50 (91 metri) di filato Asian (70% Lana Vergine, 30% Fibra Acrilica Lavabile in lavatrice) n. 14202
- Uncinetti n. 5,50 e n. 6,50 • Ago da lana
- 2 tracolle a catena dorate con fissaggio a vite
- Bottone automatico • Rete plastificata

**PUNTI IMPIEGATI**

Catenella - Maglia bassa

COSTA INGLESE: (si lavora su tutte le m.)

**1° riga:** puntare l'uncinetto nella 3ª dall'uncinetto, estrarre il filo, gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 2 asole presenti sull'uncinetto, \* puntare l'uncinetto nell'asola laterale della m. appena eseguita e nella catenella seguente, estrarre il filo, gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 3 asole presenti sull'uncinetto \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga. **2ª riga:** puntare l'uncinetto nell'asola posteriore della 1ª m. sottostante, estrarre il filo, gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 2 asole presenti sull'uncinetto, \* puntare l'uncinetto nell'asola laterale della m. appena eseguita e nell'asola posteriore m. sottostante, estrarre il filo, gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 3 asole presenti sull'uncinetto \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga, nell'ultima ripetizione, puntare l'uncinetto in entrambe le asole della m. sottostante. Ripetere sempre la 2ª riga.

**CAMPIONI - IMPORTANTISSIMI PRIMA DI INIZIARE IL CAPO**

cm 10 lavorati a costa inglese con il filato messo doppio e l'uncinetto n. 5,50 = 19 m. in larghezza. cm 10 lavorati a maglia bassa con il filato messo doppio e l'uncinetto n. 6,50 = 12 m. in larghezza.

**ESECUZIONE**

È lavorata con il filato doppio.

**Pannelli e base:** con l'uncinetto n. 5,50 avviare 90 catenelle e lavorare a coste inglesi per cm 50. Rifinire il pannello ottenuto, lavorando 1 giro a maglia bassa. Smettere la lavorazione, tagliare e fissare il filo.

**Spessori laterali:** (farne 2) con l'uncinetto n. 6,50 avviare 13 catenelle e lavorare a maglia bassa (= 12 m.). A cm 20 di altezza totale, tagliare e fissare il filo.

**CONFEZIONE**

Lavorando a maglia bassa, fissare in corrispondenza della base dei pannelli gli spessori laterali. Rifinire l'apertura con 2 giri a maglia bassa. Tagliare e fissare il filo. Al centro di ciascun pannello della borsa, a cm 2 dal margine superiore, fissare una delle due parti del bottone automatico. A circa cm 4 dal margine superiore di ciascun pannello, fissa la tracolla, lasciando circa cm 15 al centro. Fissare la rete plastificata, all'interno della borsa, in corrispondenza della base, per renderla rigida.

## Cappello Fedora

**Taglia:** unica - **Difficoltà:** media

**OCCORRENTE**

- 3 gomitoli da g 50 (100 metri) di filato Everest (95% Lana, 5% Viscosa) n. 6014 • Uncinetto n. 4,50
- Segnamaglie • Ago da lana • Filo di ferro zincato

**PUNTI IMPIEGATI**

Catenella - Maglia bassissima - Maglia bassa

**CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO****PRIMA DI INIZIARE IL CAPO**

cm 10 x 10 lavorati a maglia bassa e l'uncinetto n. 4,50 = circa 17 m. e 19 giri.

**ESECUZIONE**

**Parte superiore - 1° giro:** fare un cerchio magico e nello stesso lavorare 1 catenella (che non conta come 1 m.) e 6 m. basse. Al termine, tirare il filo per chiudere il cerchio magico. Proseguire a spirale, cioè senza chiudere i giri, ma proseguendo di seguito con quelli successivi, mettendo 1 segnamaglie nella 1ª m. bassa di ogni giro per indicare l'inizio. **2° giro:** 1 aumento (= lavorare 2 m. basse nella stessa m.) per 6 volte (= 12 m.). Da questo giro, spostare il segnamaglie posto sulla 1ª m., inserendolo sulla 1ª m. del giro seguente. **3° giro:** (1 aumento nella m. seguente, 1 m. bassa nella m. seguente) per 6 volte (= 18 m.). **4° giro:** (1 aumento nella m. seguente, 1 m. bassa nelle 2 m. seguenti) per 6 volte (= 24 m.). **5° giro:** (1 aumento nella m. seguente m., 1 m. bassa nelle 3 m. seguenti) per 6 volte (= 30 m.). **6° giro:** [1 aumento (= lavorare 2 m. basse nella stessa m. e mettere 1 segnamaglie nella 1ª m. bassa), 1 m. bassa nelle 4 m. seguenti] per 6 volte (= 36 m.). A questo punto nel cappello ci sono 6 m. con segnamaglie, che indicano le m. da aumentare nel prosieguo del lavoro. **7° giro:** (2 m. basse nella m. indicata dal segnamaglie, 1 m. bassa in ciascuna delle m. seguenti fino alla m. indicata) per 6 volte (= 42 m.). Dall'**8° al 15° giro:** ripetere il 7° giro per 8 volte: in ogni giro si eseguono 6 aumenti. Alla fine del 15° giro ci sono 90 m. e il cerchio dovrebbe avere un diametro di circa cm 16. Dal **16° al 37° giro:** 1 m. bassa in ogni m. sottostante (= 90 m.). **38° giro:** (2 m. basse nella m. indicata dal segnamaglie, 1 m. bassa nelle 14 m. seguenti) per 6 volte. Si ottengono 96 m.

**Ala del cappello - Note:** l'ala del cappello è formata da giri con aumenti che vengono eseguiti ogni 2 giri. Spostare i segnamaglie che indicano gli aumenti ogni volta che i giri vengono completati. Se si desidera ottenere un'ala meno ondeggiante e più rigida, si consiglia di aggiungere un filo metallico durante l'esecuzione del 14° giro dell'ala. Non è necessario ma aggiunge stabilità e regala un aspetto più liscio, teso e regolare. **1° giro:** [1 aumento (= lavorare 2 m. basse nella stessa m. e mettere 1 segnamaglie nella 1ª m. bassa), 1 m. bassa nelle 7 m. seguenti] per 12 volte (= 108 m.). Sull'ala adesso ci sono 12 m. indicate dai segnamaglie. **2° giro:** 1 m. bassa in ogni m. (= 108 m.). **3° giro:** (2 m. basse nella m. indicata dal segnamaglie, 1 m. bassa nelle m. seguenti, fino alla m. indicata) per 12 volte (= 120 m.). Dal **4° al 13° giro:** ripetere il 2° e il 3° giro per 5 volte. Al termine del 13° giro ci sono 180 m.

**Nota:** se si aggiunge un filo di sostegno per tenere tesa l'ala, seguire il 14° giro. Se invece si preferisce non

aggiungerlo, ripetere un'altra volta il 2° giro, tagliando e fissando il filo alla fine del giro. **14° giro:** tenere il filo metallico zincato sopra le m. del 13° giro e lavorare sopra di esso durante l'esecuzione di ogni m. bassa che lo ricopre e lo nasconde. Continuare in questo modo fino a cm 7,5 prima della fine del giro. Controllare che la m. siano equamente distribuite e non addensate in una parte e meno dall'altra, perché questo potrebbe causare un aspetto ondeggiante dell'ala. Al termine tagliare poi il filo, in modo tale che le estremità si sovrappongano per cm 5. Completare giro lavorando sopra entrambi i fili delle estremità. Terminare con 1 m. bassissima nella 1ª m. bassa del giro. Tagliare e fissare il filo.

## Sciarpa con frange

**Misure:** circa cm 32 di larghezza

e cm 200 di lunghezza

**Difficoltà:** media

**OCCORRENTE**

- 11 gomitoli da g 50 (113 metri) di filato Calicò (50% Lana Vergine, 50% Fibra Acrilica) n. 13701
- Ferri n. 7 • Ferro ausiliario • Ago da lana

**PUNTI IMPIEGATI**

Maglia legaccio - Maglia rasata

TRECCIA A DESTRA: (si lavora su 16 m.)

**1° ferro:** 3 m. rovesce, 10 m. diritte, 3 m. rovesce.

**2° ferro e ferri pari:** lavorare le m. come si presentano.

**3° ferro:** 3 m. rovesce, 10 m. incrociate a destra (= mettere 5 m. in sospeso dietro al lavoro, lavorare 5 m. diritte, poi a diritto le 5 m. in sospeso), 3 m. rovesce.

**5° e 7° ferro:** 3 m. rovesce, 10 m. diritte, 3 m. rovesce.

Ripetere sempre questi 8 ferri.

TRECCIA A SINISTRA: (si lavora su 16 m.)

**1° ferro:** 3 m. rovesce, 10 m. diritte, 3 m. rovesce.

**2° ferro e ferri pari:** lavorare le m. come si presentano.

**3° ferro:** 3 m. rovesce, 10 m. incrociate a sinistra (= mettere 5 m. in sospeso davanti il lavoro, lavorare 5 m. diritte, poi a diritto le 5 m. in sospeso), 3 m. rovesce.

**5° e 7° ferro:** 3 m. rovesce, 10 m. diritte, 3 m. rovesce.

Ripetere sempre questi 8 ferri.

**CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO PRIMA DI INIZIARE IL CAPO**

- cm 10 x 10 maglia rasata con il filato doppio = 12 m. e 18 ferri.

**ESECUZIONE** È lavorata con il filato doppio.

Avviare 52 m. e impostare il lavoro nel modo seguente: 5 m. a maglia legaccio, 16 m. a treccia a destra, 10 m. a maglia rasata, 16 m. a treccia a sinistra, 5 m. a maglia legaccio. A cm 200 di altezza totale intrecciare morbidamente le m. Rifinire i lati corti della sciarpa con delle frange lunghe circa cm 15, composte da 6 fili ciascuna. Fissare 17 frange lungo ogni lato a distanza regolare.