



# MIL

MAGIA DELLA LANA

## LANA GATTO®

**FILATI CLASSICI:  
LOOK MODERNO**

Primavera  
Estate 2025

Creazione di **Barbara Mazzi** ed **Elisa Mezzani** di **Filofilo**  
Per i gioielli si ringrazia **Graziella** cuore creativo



**Taglia:** 42 - **Difficoltà:** impegnativa

## OCCORRENTE

• 2-3 gomitoli da g 50 (214 metri) di fi lato **Silky** (100% Seta) n. 8902 • Segnamaglie di due colori diversi

• Ferri circolari n. 3½ con cavo di cm 60 e di cm 100

• Ago da lana

## PUNTI IMPIEGATI

**COSTE 1/1 IN TONDO:** in ogni giro lavorare 1 m. diritta e 1 m. rovescia alternate e incolonnate.

**MAGLIA RASATA DIRITTA IN TONDO:** tutti i giri a diritto.

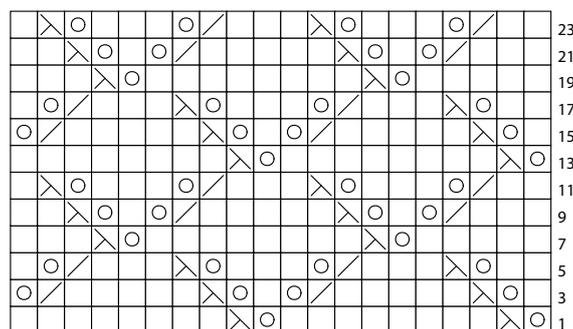
**PUNTO ROMBI IN TONDO:** si lavora su un multiplo di 10 m., seguendo lo schema e la legenda.

Ripetere dal 1° al 12° giro.

**PUNTO AJOUR IN TONDO:** (si lavora su m. pari)

**1° giro:** \* 1 accavallata semplice (= passare 1 m. sul ferro destro senza lavorarla, prendendola a diritto e, con il filo dietro, lavorare 1 m. diritta, poi con il ferro sinistro accavallare la m. passata sulla m. appena lavorata), 1 gettato \*, ripetere da \* a \* per tutto il giro. **2° giro e giri pari:** a diritto. **3° giro:** \* 1 gettato, 1 accavallata semplice \*, ripetere da \* a \* per tutto il giro. Ripetere questi 4 giri.

## PUNTO ROMBI IN TONDO



LEGENDA

10 m. Motivo da ripetere

□ = 1 m. diritta    ◻ = 1 gettato

▤ = 1 accavallata semplice    ▥ = 2 m. insieme a diritto

Nei giri pari lavorare a diritto. Ogni quadretto corrisponde a 1 m. e 1 giro.

## CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO

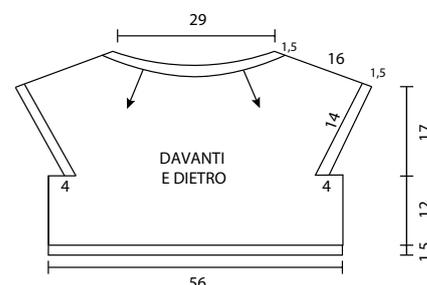
### PRIMA DI INIZIARE IL CAPO

cm 10 x 10 a maglia rasata diritta in tondo e a punto rombi con i ferri circolari n. 3½ = 21 m. e 31 giri.

## ESECUZIONE

La maglietta si lavora in un solo pezzo, iniziando dallo scollo, usando il metodo "top down". **Carré:** con i ferri circolari con cavo di cm 60 avviare 121 m. (1 m. in più rispetto a quelle necessarie, che verrà usata solo per chiudere il lavoro) e, avendo cura che tutte le m. siano posizionate nello stesso verso, chiudere le m. in tondo lavorando 1 accavallata semplice usando la 1ª e l'ultima m. avviata (= 120 m.). Prima di questa m. mettere 1 segnamaglie per indicare l'inizio di ogni giro. Per il **bordo scollo** lavorare 4 giri a coste 1/1 in tondo, pari a cm 1,5. Proseguire lavorando 1 giro a diritto posizionando i segnamaglie per gli au-

menti dei raglan come segue: 47 m. diritte (= davanti), mettere 1 segnamaglie, 3 m. diritte, mettere 1 segnamaglie, 7 m. diritte (= manica), mettere 1 segnamaglie, 3 m. diritte, mettere 1 segnamaglie, 47 m. diritte (= dietro), mettere 1 segnamaglie, 3 m. diritte, mettere 1 segnamaglie, 7 m. diritte (= manica), mettere 1 segnamaglie, 3 m. diritte, mettere 1 segnamaglie (quest'ultimo deve essere di colore diverso rispetto agli altri perché indica il raglan che è l'inizio del giro). Impostare la lavorazione nel modo seguente: lavorare le m. del davanti a punto rombi e tutte le altre m. a maglia rasata diritta in tondo aumentando per i raglan, ai lati di ciascun segnamaglie, 1 m. ogni 2 giri per 24 volte. **Nota:** quando il numero di m. lo rende necessario, passare ai ferri circolari con cavo di cm 100. A cm 16 dal bordo allo scollo, pari a 49 giri, impostare la lavorazione nel modo seguente: 95 m. a coste 1/1 in tondo (= davanti), lavorare a coste 1/1 in tondo le 3 m. centrali della linea del raglan, 55 m. a coste 1/1 in tondo (= manica), lavorare a coste 1/1 in tondo la prima m. della linea del raglan e a maglia rasata diritta in tondo le altre due, 95 m. a maglia rasata diritta in tondo (= dietro), lavorare a maglia rasata diritta in tondo le prime 2 m. della linea del raglan e a coste 1/1 in tondo la terza, 55 m. a coste 1/1 in tondo (= manica), lavorare a coste 1/1 in tondo le 3 m. centrali della linea del raglan e, **CONTEMPORANEAMENTE** aumentare, **SOLO** ai lati del dietro e del davanti, all'interno delle 3 m. della linea dei raglan, 1 m. ogni 2 giri per 2 volte. A cm 17 dal bordo allo scollo, pari a 53 giri, dividere il lavoro e **CONTEMPORANEAMENTE** intrecciare le m. delle maniche, procedendo come segue: 103 m. a coste 1/1 in tondo (= davanti) includendo da entrambi i lati 2 m. del raglan, intrecciare le 57 m. seguenti della manica includendo da entrambi i lati 1 m. del raglan, 103 m. a maglia rasata diritta in tondo includendo da entrambi i lati 2 m. del raglan, intrecciare le 57 m. seguenti della manica includendo da entrambi i lati 1 m. del raglan. Proseguire nella lavorazione. **Dietro e davanti:** lavorare 103 m. a coste 1/1 in tondo per il davanti, avviare a nuovo 17 m. per il sottomanica, lavorare 103 m. a maglia rasata diritta in tondo per il dietro, avviare a nuovo 17 m. per il sottomanica, chiudere il lavoro in tondo e proseguire lavorando a coste 1/1 in tondo le m. del davanti e quelle avviate a nuovo per i sottomanica (= 137 m.) e a maglia rasata diritta in tondo le 103 m. del dietro (= 240 m. in totale). Dopo aver lavorato 12 giri proseguire a maglia rasata diritta in tondo su tutte le m. A cm 10,5 dall'inizio della lavorazione del dietro e del davanti, pari a 32 giri, proseguire a punto ajour in tondo su tutte le m. A cm 12 dall'inizio della lavorazione del dietro e del davanti, pari a 38 giri, per il bordo al fondo lavorare 4 giri a coste 1/1 in tondo, pari a cm 1,5, quindi intrecciare tutte le m. morbidamente.



Per i gioielli si ringrazia **Graziella cuore creativo**



**Taglia:** 42

**Difficoltà:** impegnativa

## OCCORRENTE

- 4 gomitoli da g 50 (163 metri) di filato **Fresh** (100% Lino) per ciascuno dei seguenti colori: n. 30372, n. 8897, n. 8899, n. 8171, n. 8713, n. 30371
- Uncinetto n. 2,50 • Segnamaglie • Ago da lana
- 4 bottoni di madreperla rossi di mm 12 di diametro

## PUNTI IMPIEGATI

Catenella (cat.) - Maglia bassissima (m. bss.)

Maglia bassa (m. bs.) - Mezza maglia alta

Maglia alta - Maglia alta doppia

**SEQUENZA DELLE RIGHE:** lavorare con i punti indicati nella spiegazione, alternando \* 3 righe con il colore n. 30372, 3 righe con il colore n. 8897, 3 righe con il colore n. 8899, 3 righe con il colore n. 8171, 3 righe con il colore n. 8713, 3 righe con il colore n. 30371 \*, ripetere sempre da \* a \*.

## CAMPIONI - IMPORTANTISSIMI

### PRIMA DI INIZIARE IL CAPO

cm 10 x 10 lavorati a maglia alta doppia con l'uncinetto n. 2,50 = 22 m. e 7,5 righe.

cm 10 x 10 lavorati a maglia alta con l'uncinetto n. 2,50 = 22 m. e 12 righe.

cm 10 x 10 lavorati a mezza maglia alta con l'uncinetto n. 2,50 = 22 m. e 18,5 righe.

## ESECUZIONE

**Gonna dietro e davanti:** si lavora in un unico pezzo, in orizzontale, iniziando dal centro del dietro. Con l'uncinetto n. 2,50 e il colore n. 30372 avviare 230 cat. + 4 per voltare e lavorare la sequenza delle righe come segue: **1ª riga:** 1 m. alta doppia nella 6ª cat. dall'uncinetto, 1 m. alta doppia nelle 113 cat. seguenti, 1 m. alta nelle 70 cat. seguenti, 1 mezza m. alta nelle 45 cat. seguenti, voltare (= 230 m. totali). **2ª riga:** 2 cat. (= 1ª mezza m. alta), 1 mezza m. alta nelle 44 m. seguenti, 1 m. alta nelle 70 m. seguenti, 1 m. alta doppia nelle 115 m. seguenti, voltare. Ripetere sempre la 1ª e la 2ª riga. A cm 180 di altezza totale, misurati sul lato lavorato a m. alta doppia (fondo della gonna), pari a 135 righe, tagliare e fissare il filo. **Nota:** sul lato lavorato a mezza m. alta (margine superiore della gonna) il lavoro misura cm 73 di lunghezza.

**Corpino:** il dietro e il davanti si lavorano in un unico pezzo, iniziando dal punto vita. Con l'uncinetto n. 2,50 e il colore n. 30372 avviare 165 cat. + 3 per voltare e lavorare a m. alta seguendo la sequenza delle righe. Mettere 1 segnamaglie dopo la 40ª m. (dietro sinistro), poi dopo altre 85 m. (davanti): i 2 segnamaglie indicano la linea dei fianchi. A partire dalla 10ª riga aumentare, ai lati di ciascun segnamaglie, 1 m. ogni 3 righe per 6 volte. A cm 22 di altezza totale, pari a 26 righe, per gli scalfi, procedere come segue: lavorare le prime 42 m. del dietro sinistro e lasciare le restanti m. in sospeso.

**Dietro sinistro:** proseguire diminuendo per lo scalfio, a sinistra, 1 m. ogni riga per 4 volte. A cm 38 di altezza totale, pari a 46 righe, per lo scollo, sospendere la lavorazione, a destra, su 17 m., poi diminuire ancora 1 m. ogni riga per 2 volte. A cm 40 di altezza totale, pari a 48 righe, tagliare e fissare il filo (= 19 m. per la spalla). Sulle m. in sospeso, saltare le prime 8 m. (= scalfio) e lavorare sulle 89 m. seguenti.

**Davanti:** diminuire ai lati, per gli scalfi, 1 m. ogni riga per 4 volte. A cm 32 di altezza totale, pari a 38 righe, per lo scollo, sospendere la lavorazione sulle 29 m. centrali e proseguire sulle due parti separatamente diminuendo ai lati dello scollo, 1 m. ogni riga per 7 volte. A cm 40 di altezza totale, pari a 48 righe, tagliare e fissare il filo (= 19 m. per ciascuna spalla). Sulle m. in sospeso, saltare le prime 8 m. (= scalfio) e lavorare sulle ultime 42 m. rimaste.

**Dietro destro:** come il dietro sinistro, in modo simmetrico.

**Manica destra:** con l'uncinetto n. 2,50 e il colore n. 30372 avviare 18 cat. + 3 per voltare e lavorare a m. alta seguendo la sequenza delle righe. Dalla 4ª riga iniziare gli aumenti per l'arrotondamento della manica come segue: **4ª riga:** con il colore in sequenza agganciare il filo con 1 m. bss. all'ultima m. della 3ª riga, avviare 10 cat., tornare sulle 10 cat. e lavorare 1 m. bss. nella 1ª cat., 1 m. bassa nelle 6 cat. seguenti, 1 mezza m. alta nelle 2 cat. seguenti, 1 m. alta nella cat. seguente, 1 m. alta nelle 18 m. seguenti, voltare. **5ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 24 m. seguenti, 1 mezza m. alta nelle 2 m. seguenti, 1 m. bassa nella m. seguente, voltare con 1 cat. **6ª riga:** 1 m. bassa nelle prime 2 m., 1 mezza m. alta nelle 2 m. seguenti, 1 m. alta nelle 24 m. seguenti, voltare il lavoro e tagliare il filo. **7ª riga:** con il colore in sequenza agganciare il filo con 1 m. bss. all'ultima m. sul margine sinistro della manica, avviare 9 cat.; tagliare e fissare il filo. Tornare all'inizio della riga e lavorare 1 m. alta nelle prime 32 m., 1 mezza m. alta nelle 2 m. seguenti, voltare. **8ª riga:** 1 m. bassa nelle prime 2 m., 1 mezza m. alta nella m. seguente, 1 m. alta nelle 31 m. seguenti, voltare. **9ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 34 m. seguenti, 1 m. alta nelle 2 cat. libere avviate nella 7ª riga, 1 mezza m. alta nella cat. seguente, voltare e tagliare il filo. **10ª riga:** con il colore in sequenza agganciare il filo con 1 m. bss. all'ultima m. della 9ª riga, avviare 8 cat., tornare sulle 8 cat. e lavorare 1 m. bss. nelle prime 6 cat., 1 m. bassa nella cat. seguente, 1 mezza m. alta nella cat. seguente, 1 m. alta nelle 37 m. seguenti, voltare. **11ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 40 m. seg., 1 mezza m. alta nelle 2 m. seguenti, 1 m. bassa nelle 2 m. seguenti, voltare con 1 cat. **12ª riga:** 1 m. bassa nelle prime 2 m., 1 mezza m. alta nella m. seguente, 1 m. alta nelle 42 m. seguenti, voltare il lavoro e tagliare il filo. **13ª riga:** con il colore in sequenza agganciare il filo con 1 m. bss. all'ultima m. sul margine sinistro della manica, avviare 11 cat.; tagliare e fissare il filo. Tornare all'inizio della riga e lavorare 1 m. alta nelle prime 50 m., 1 mezza m. alta nelle 2 m. seguenti, 1 m. bassa nella m. seguente, voltare. **14ª riga:** 1 m. bassa nelle prime 2 m., 1 mezza m. alta nella m. seguente, 1 m. alta nelle 50 m. seguenti, voltare. **15ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 52 m. seguenti,

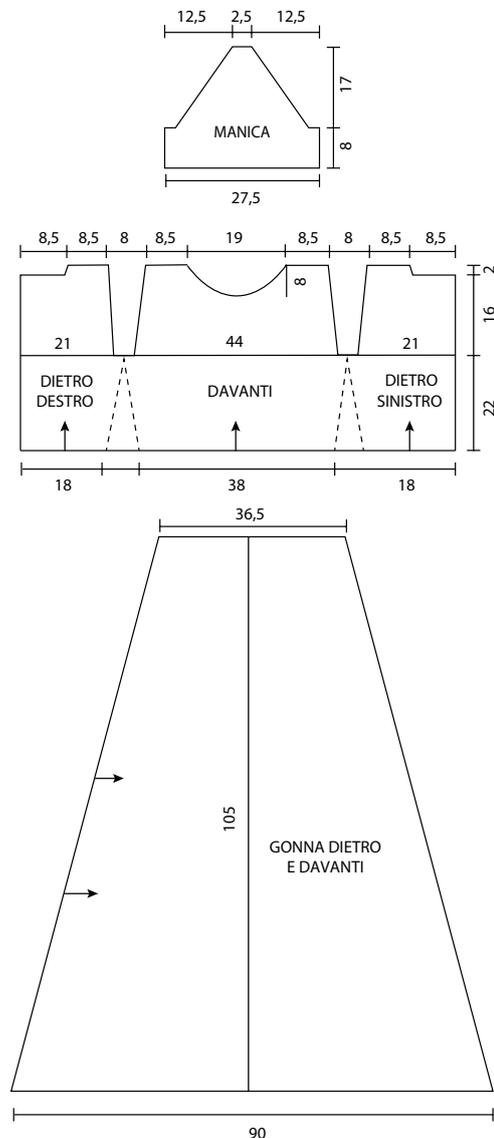
1 m. alta nelle 2 cat. libere avviate nella 13ª riga, 1 mezza m. alta nella cat. seguente, voltare il lavoro e tagliare il filo. Lavorare **3 righe** a m. alta senza aumenti quindi, per completare l'arrotondamento sull'altro lato della manica, proseguire come segue: **19ª riga:** lavorare a m. alta fino all'ultima m., 1 mezza m. alta, voltare con 1 cat. **20ª riga:** 1 m. bassa nella 1ª m., 1 mezza m. alta nelle 2 m. seguenti, terminare la riga a m. alta, voltare. **21ª riga:** lavorare a m. alta fino alle ultime 12 m., 1 m. bassa nelle 3 m. seg., voltare con 1 cat. **22ª riga:** 1 m. bassa nelle prime 2 m., 1 mezza m. alta nelle 3 m. seguenti, terminare la riga a m. alta, voltare. **23ª riga:** lavorare a m. alta fino alle ultime 12 m., 1 mezza m. alta nelle 2 m. seguenti, 1 m. bassa nelle 2 m. seguenti, voltare con 1 cat. **24ª riga:** 1 m. bassa nelle prime 2 m., 1 mezza m. alta nelle 3 m. seguenti, terminare la riga a m. alta, voltare. **25ª riga:** lavorare a m. alta fino alle ultime 10 m., 1 m. bassa nelle 3 m. seguenti, voltare con 1 cat. **26ª riga:** 1 m. bassa nelle prime 2 m., 1 mezza m. alta nelle 3 m. seguenti, terminare la riga a m. alta, voltare. **27ª riga:** lavorare a m. alta fino alle ultime 5 m., 1 m. bassa nelle 3 m. seguenti, voltare con 1 cat. **28ª riga:** 1 m. bassa nelle prime 2 m., 1 mezza m. alta nelle 3 m. seguenti, terminare la riga a m. alta, voltare. **29ª riga:** lavorare a m. alta fino alle ultime 9 m., 1 m. bassa nelle 3 m. seguenti, voltare con 1 cat. **30ª riga:** 1 m. bassa nelle prime 2 m., 1 mezza m. alta nelle 3 m. seguenti, terminare la riga a m. alta, voltare. **31ª riga:** lavorare a m. alta fino alle ultime 6 m., voltare con 1 cat. Lavorare altre 2 righe senza diminuzioni, quindi tagliare e fissare il filo (= cm 27,5 di altezza totale).

**Manica sinistra:** come la manica destra, in modo simmetrico, eseguendo aumenti e diminuzioni sul lato destro.

## CONFEZIONE

Cucire le spalle. Rifinire lo scollo con 2 righe a m. bassa, lavorate con il colore n. 30372 e l'uncinetto n. 2,50. Tagliare e fissare il filo. Chiudere e montare le maniche. Cucire i lati della gonna, lasciando aperti gli ultimi cm 15 in alto per l'apertura (centro del dietro). Unire il margine inferiore del corpino al margine superiore della gonna con 1 riga a m. bassa, lavorata sul diritto del lavoro con il colore n. 30372

e l'uncinetto n. 2,50. Cucire i bottoni sull'apertura del dietro sinistro: il 1º in corrispondenza dello scollo, il 4º in corrispondenza della 1ª riga del corpino e gli altri a distanza regolare nello spazio tra il 1º e il 4º. Per l'allacciatura far scivolare i bottoni tra 1 m. e l'altra del dietro destro.



Per i gioielli si ringrazia **Graziella** cuore creativo



**Taglia:** 40/42

**Difficoltà:** media

## OCCORRENTE

- 8 gomitoli da g 50 (100 metri) di filato **Nuovo Jaipur** (100% Cotone Makò Pettinato) n. 9662
- Uncinetto n. 4,50 • Ago da lana

## PUNTI IMPIEGATI

Catenella - Mezza maglia alta - Maglia bassa e alta  
**RETE SCAMBIATA:** (si lavora su un multiplo di 4 m.)

**1ª riga:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 2 catenelle seguenti, \* 2 catenelle, saltare 2 catenelle sottostanti, 1 m. alta nelle 2 catenelle seguenti \*, ripetere da \* a \* e terminare 1 m. alta nell'ultima catenella; voltare. **2ª riga:** 5 catenelle (= 1ª m. alta e arco di 2 catenelle), \* nell'arco di 2 catenelle seguente lavorare 2 m. alte, 2 catenelle \*, ripetere da \* a \* e terminare 1 m. alta nella 3ª catenella di inizio della riga precedente; voltare. **3ª riga:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), \* nell'arco di 2 catenelle seguente lavorare 2 m. alte, 2 catenelle \*, ripetere da \* a \* e terminare con 1 m. alta nella 3ª catenella di inizio della riga precedente; voltare. Ripetere la 2ª e la 3ª riga.

## CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO

### PRIMA DI INIZIARE IL CAPO

cm 10 x 10 lavorati a rete scambiata = 20 m. e 7 righe.

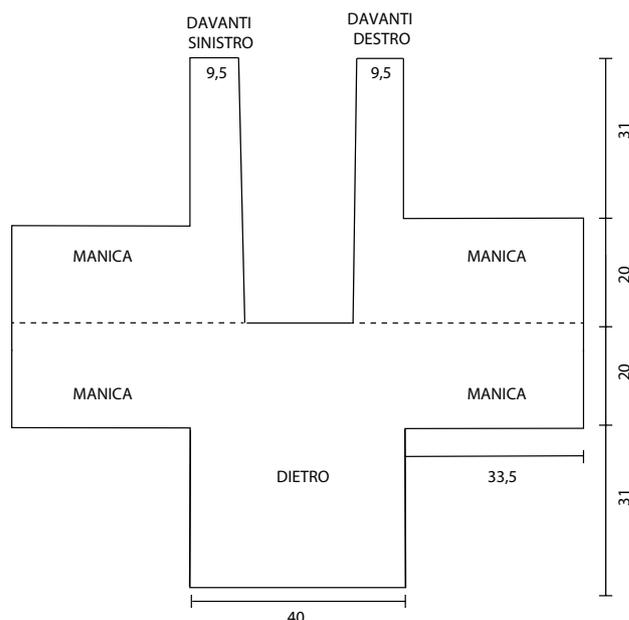
## ESECUZIONE

Si lavora in un unico pezzo, partendo dal **dietro**. Avviare 80 catenelle e lavorare a rete scambiata. A cm 31 di altezza totale, pari a 22 righe, per le maniche, avviare a nuovo ai lati 67 catenelle e proseguire la lavorazione della rete scambiata anche su queste m., adattando la lavorazione in modo che prosegua quella sottostante. A cm 18,5 dall'inizio delle maniche, pari a 13 righe, lavorare **1 riga a maglia alta** (fare 1 maglia alta in ciascuna m. e catenella sottostante = 212 m.), quindi dividere il lavoro. Per il **davanti destro** lavorare 88 m. alte, voltare il lavoro e lavorare ancora 88 m. alte. Voltare e proseguire a rete scambiata e, nella 3ª riga, diminuire 2 m.

A cm 20 dall'inizio del davanti, sospendere la lavorazione sulle m. della manica, proseguire sulle m. rimaste, adattando la lavorazione in modo che prosegua quella sottostante, quindi alla stessa altezza del dietro, smettere la lavorazione, tagliare e fissare il filo. Sulle ultime 88 m. lavorare il **davanti sinistro** come il davanti destro, ma in senso inverso. Rifinire i davanti e lo scollo dietro lavorando un **bordo di finitura** composto da **1 riga** a maglia alta (iniziare con 3 catenelle e terminare con 1 m. alta nell'ultima m., lavorare 2 m. alte attorno alla m. iniziale di ogni riga dei davanti e, 1 m. alta in corrispondenza delle m. dello scollo dietro, lavorando però nella m. iniziale e in quella finale 2/3 m. alte nella stessa m., facendo in modo di ottenere un multiplo di 4 m.) e **2 righe** a rete scambiata, sostituendo le m. alte dell'ultima riga con mezze maglie alte. Tagliare e fissare il filo.

## CONFEZIONE

A maglia bassa, unire i fianchi e i sottomanica, poi rifinirli, come da foto, con le frange di circa cm 5, composte da 4 fili ciascuna, saltando 1 m. di base fra l'una e l'altra.



Per i gioielli si ringrazia **Graziella cuore creativo**



**Taglia:** 42 - **Difficoltà:** media

## OCCORRENTE

• Filato **Sugar** (100% Viscosa canna da zucchero) di cui 3 gomitoli g 50 (125 metri) panna n. 7649 e 4 gomitoli beige n. 8723 • Uncinetto n. 4,00 • Ago da lana

## PUNTI IMPIEGATI

Catenella - Maglia bassissima - Maglia bassa e alta  
RETE SCAMBIATA: (si lavora su un multiplo di 5 + 3 m.)

**1ª riga:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 2 catenelle seguenti, \* 2 catenelle, saltare 2 catenelle sottostanti, 1 m. alta nelle 3 catenelle seguenti \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga; voltare. **2ª riga:** 5 catenelle (= 1ª m. alta e arco di 2 catenelle), \* nell'arco di 2 catenelle seguente lavorare 3 m. alte, 2 catenelle \*, ripetere da \* a \* e terminare 1 m. alta nella 3ª catenella di inizio della riga precedente; voltare. **3ª riga:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), nell'arco di 2 catenelle sottostante lavorare 2 m. alte, \* 2 catenelle, nell'arco di 2 catenelle seguente lavorare 3 m. alte \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga, nell'ultima ripetizione lavorare la 3ª m. alta nella 3ª catenella di inizio della riga sottostante; voltare. Ripetere sempre la 2ª e la 3ª riga e per tutto il lavoro, **alternare 1 riga panna a 1 riga beige.**

**Nota:** 1 quadretto della rete scambiata corrisponde a 3 m. alte oppure a 2 catenelle (esempio: 2 quadretti corrispondono a 1 quadretto di 3 m. alte e 1 quadretto di 2 catenelle; 3 quadretti corrispondono a 3 m. alte, 2 catenelle e 3 m. alte, oppure a 2 catenelle, 3 m. alte e 2 catenelle, a seconda della riga in cui ci si trova).

**CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO PRIMA DI INIZIARE IL CAPO**  
cm 10 x 10 a rete scambiata = 8 motivi (= 20 m.) e 9 righe.

## ESECUZIONE

**Dietro e davanti:** si lavorano in un unico pezzo fino agli scalfi. Con il panna avviare 158 catenelle e lavorare a rete scambiata diminuendo, ai lati per lo scollo dei davanti, 1 quadretto del punto nell'8ª, 19ª e 28ª riga. **CONTEMPORANEAMENTE**, nella 17ª riga (= cm 18) dividere il lavoro in tre parti, formando gli scalfi come segue.

**Davanti sinistro:** lavorare 10 quadretti del punto, voltare il lavoro, diminuire 1 quadretto e terminare la riga. Proseguire solo su questi quadretti per altre 16 righe (= cm 18,5 dall'inizio dello scalfio), diminuendo altri 2 quadretti come da indicazioni precedenti, quindi sospendere la lavorazione sui 7 quadretti rimasti per la spalla.

**Dietro:** saltare 8 quadretti del punto (= scalfio) e proseguire sui 25 quadretti seguenti, voltare il lavoro, diminuire 1 quadretto, lavorare 23 quadretti e diminuire 1 quadretto. Proseguire sui quadretti rimasti per altre 13 righe (= cm 15,5 dall'inizio dello scalfio) quindi, per lo scollo, sospendere la lavorazione sui 7 quadretti centrali e terminare le due parti separatamente, diminuendo 1 quadretto a lato dello scollo. Eseguite 2 righe dallo scollo (= cm 2) sospendere la lavorazione sui 7 quadretti rimasti del punto per ciascuna spalla.

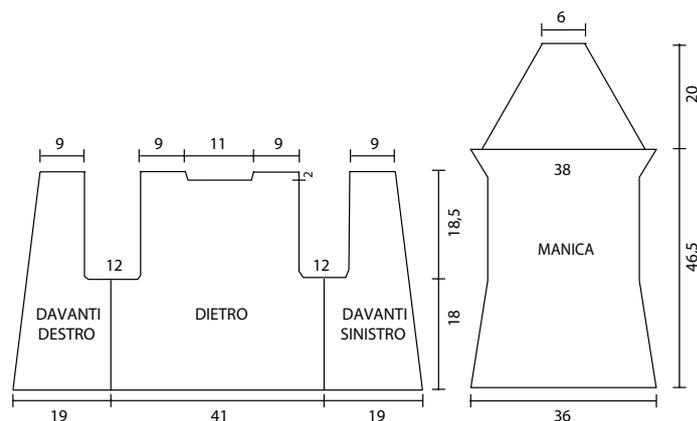
**Davanti destro:** saltare 8 quadretti del punto (= scalfio) e lavorare sui quadretti rimasti come descritto per il davanti sinistro, ma in senso inverso.

**Maniche:** con il panna avviare 73 catenelle e lavorare a rete scambiata diminuendo, ai lati 1 quadretto del punto nella 6ª, 13ª e 18ª riga. Proseguire senza diminuzioni, poi dalla 37ª riga (= cm 40) aumentare ai lati 1 quadretto del punto ogni riga per 4 volte. Eseguite 42 righe in totale (= cm 46,5), per arrotondare la parte superiore sospendere la lavorazione ai lati su 3 quadretti del punto, poi diminuire 1 quadretto ogni 2 righe per 7 volte e ogni riga per 3 volte. Eseguite 18 righe dall'inizio dell'arrotondamento della manica (= cm 20) sospendere la lavorazione sui quadretti centrali rimasti.

**Cordoncino arrotolato:** per cm 180 di lunghezza, tagliare 2 fili per colore di cm 540, pari a 3 volte la misura finale. Annodare insieme i fili alle estremità e inserire una matita in una di esse. Appuntare saldamente l'altra estremità. Mantenendo i fili bene tesi, girare la matita finché non si saranno strettamente arrotolati. Piegare il filo a metà mantenendolo teso per evitare che si aggrovigli e rimuovere la matita. Fare un nodo alle estremità, lasciando del filo in più per formare le nappine.

## CONFEZIONE

Unire le spalle, chiudere e montare le maniche. Rifinire tutto il bolero lavorando con il beige come segue: **1 giro** a maglia bassa, **1 giro di archetti:** \* 1 m. bassa, 2 catenelle, saltare 1 m. sottostante \*, ripetere da \* a \* per tutto il giro e terminare con 1 m. bassissima nella 1ª m. e **1 giro con ventagli:** \* nell'arco di catenelle seguente lavorare 6 m. alte (= ventaglio; sostituire la 1ª m. alta d'inizio giro con 3 catenelle), saltare 1 arco di catenelle sottostante, nell'arco di catenelle seguente lavorare 1 m. bassa, saltare 1 arco di catenelle sottostante \*, ripetere da \* a \* per tutto il giro, cercando con la lavorazione dei ventagli di arrotondare gli angoli dei davanti, e terminare con 1 m. bassissima nella 1ª m. Tagliare e fissare il filo. Allo stesso modo rifinire la base di ciascuna manica. Per chiudere il bolero, partendo dalla 5ª riga dal fondo, passare a mò di stringa il cordoncino in alcune righe dei davanti, come nella foto.



Creazione di **Cristina Bianca Erhman**  
**Cristina B.** – crochet designer



**LANA GATTO**<sup>®</sup>  
MADE IN ITALY

Nuovo Jaipur

**Taglia:** unica da donna

**Difficoltà:** media

## OCCORRENTE

- 3 gomitoli da g 50 (100 metri) di filato **Nuovo Jaipur** (100% Cotone Makò Pettinato) n. 9664
- Uncinetto n. 3,50 • Segnamaglie • Ago da lana

## PUNTI IMPIEGATI

Catenella - Maglia bassissima - Maglia bassa e alta  
**MAGLIA BASSA IN COSTA DIETRO:** si lavora come la maglia bassa, prendendo solo il filo dietro della m.

## ESECUZIONE

Il **cappello** si lavora in tondo a maglia bassa a spirale, cioè senza chiudere i giri con 1 maglia bassissima. Mettere 1 segnamaglie per indicare l'inizio del giro, da spostare alla fine di ogni giro. Fare un anello magico e nello stesso lavorare: **1° giro:** 8 m. basse. Al termine tirare bene il filo per chiudere l'anello magico. **2° giro:** 1 aumento nella 1ª m. (= nella stessa m. di base lavorare 2 m. basse), quindi mettere il segnamaglie e proseguire lavorando 1 aumento in ogni m. (= 16 m.). **3° giro:** (1 m. bassa, 1 aumento) per 8 volte (= 24 m.). **4° giro:** (2 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 32 m.). **5° giro:** (3 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 40 m.). **6° giro:** (4 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 48 m.). **7° giro:** a maglia bassa (= 48 m.). **8° giro:** 2 m. basse, 1 aumento, (5 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 3 m. basse (= 56 m.). **9° giro:** (6 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 64 m.). **10° giro:** 3 m. basse, 1 aumento, (7 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 4 m. basse (= 72 m.). **11° giro:** a maglia bassa (= 72 m.). **12° giro:** (8 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 80 m.).

**13° giro:** 4 m. basse, 1 aumento, (9 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 5 m. basse (= 88 m.). **14° giro:** a maglia bassa (= 88 m.). **15° giro:** (10 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 96 m.). **16° giro:** a maglia bassa (= 96 m.). **17° giro:** 6 m. basse, 1 aumento, (11 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 5 m. basse (= 104 m.). **18° giro:** a maglia bassa (= 104 m.). **19° giro:** 7 m. basse, 1 aumento, (12 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 5 m. basse (= 112 m.). Dal **20°** al **30° giro:** a maglia bassa (= 112 m.). Dal **31°** al **40° giro:** a maglia bassa in costa dietro (= 112 m.). Per la **falda** proseguire come segue: **41° giro:** (13 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 120 m.). **42° giro:** 7 m. basse, 1 aumento, (14 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 7 m. basse (= 128 m.). **43° giro:** (15 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 136 m.). **44° giro:** 8 m. basse, 1 aumento, (16 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 8 m. basse (= 144 m.). **45° giro:** a maglia bassa (= 144 m.). **46° giro:** (17 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 152 m.). **47° giro:** 9 m. basse, 1 aumento, (18 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 9 m. basse (= 160 m.). **48° giro:** a maglia bassa (= 160 m.). **49° giro:** (19 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 168 m.). **50° giro:** 10 m. basse, 1 aumento, (20 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 10 m. basse (= 176 m.). **51° giro:** a maglia bassa (= 176 m.). **52° giro:** (21 m. basse, 1 aumento) per 8 volte (= 184 m.). **53° giro:** 11 m. basse, 1 aumento, (22 m. basse, 1 aumento) per 7 volte, 11 m. basse (= 192 m.). **54° giro:** lavorare maglia bassa e chiudere il giro con 1 m. bassissima (= 192 m.). **55° giro:** lavorare 1 ventaglio nella 1ª m. (= lavorare 5 m. alte nella stessa m.), \* saltare 2 m. sottostanti, 1 ventaglio nella m. seguente \*, ripetere da \* a \* per tutto il giro, saltare 2 m. sottostanti e chiuderlo con 1 m. bassissima. **56° giro:** lavorare 1 ventaglietto nelle m. basse saltate del giro precedente. Tagliare e fissare il filo.

Creazione di **Barbara Mazzi** ed **Elisa Mezzani** di **Filofilo**



**Difficoltà:** media

## OCCORRENTE

- 3 gomitoli da g 50 (125 metri) di filato
- Milo** (100% Cotone) n. 8701 • Uncinetto n. 3,00
- Ago da lana • Piccolo moschettone di metallo dorato
- 2 manici di resina color legno di cm 16 x 12
- 2 perle bianche di cm 1,5 e di cm 1 di diametro con foro centrale

## PUNTI IMPIEGATI

Catenella - Maglia bassissima - Maglia bassa  
**PUNTO GAMBERO:** si lavora come la maglia bassa, ma da sinistra verso destra.

## CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO

### PRIMA DI INIZIARE IL CAPO

cm 10 x 10 lavorati a m. bassa con l'uncinetto n. 3,00 e il filato usato doppio = 17,5 m. e 20 righe.

## ESECUZIONE

**Nota:** si lavora con il filato usato doppio.

**Pannello posteriore:** si lavora iniziando intorno al margine inferiore e ai primi cm 3/4 m dei lati del manico. Con il filato usato quadruplo e l'uncinetto n. 3,00 lavorare 42 m. bassissime allungate intorno al manico, come indicato in precedenza. Tagliare 2 dei 4 fili, quindi proseguire con il filato usato doppio e lavorare a maglia bassa impostando il lavoro come segue: **1ª riga:** 1 catenella (da non conteggiare come 1 m.), 1 m. bassa in ciascuna delle prime 12 m., nella m. seguente lavorare 3 m. basse (= aumento), 1 m. bassa in ciascuna delle 16 m. seguenti, nella m. seguente lavorare 3 m. basse (= aumento), 1 m. bassa in ciascuna delle ultime 12 m., voltare. **2ª riga:** 1 catenella (da non conteggiare come 1 m.), 1 m. bassa in ciascuna delle prime 13 m., nella m. seguente lavorare 3 m. basse (= aumento), 1 m. bassa in ciascuna delle 18 m. seguenti, nella m. seguente lavorare 3 m. basse (= aumento), 1 m. bassa in ciascuna delle ultime 13 m., voltare. **3ª riga:** 1 catenella (da non conteggiare come 1 m.), 1 m. bassa in ogni m., voltare. Proseguire a maglia

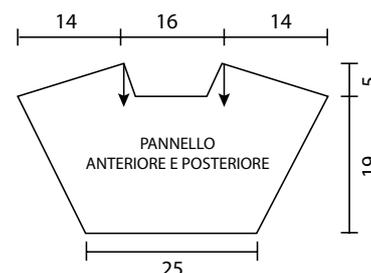
bassa, eseguendo gli aumenti incolonnati ai precedenti (= lavorare 3 m. nella m. centrale dell'aumento della riga precedente) \* ogni riga per 2 volte, lavorare 1 riga senza aumenti \*, ripetere da \* a \* altre 7 volte, ottenendo in tutto 114 m. al termine dell'ultima riga di aumenti. A cm 14 di altezza totale, pari a 28 righe, sospendere la lavorazione sulle 31 m. laterali e proseguire solo sulle 52 m. centrali diminuendo ai lati 1 m. ogni 2 righe per 2 volte e 1 m. ogni riga per 2 volte (= 44 m.). Tagliare e fissare il filo. Lavorare ora come segue: 1 m. bassa sulle 31 m. del primo lato, lavorare 6 m. basse lungo il lato obliquo della parte centrale, 1 m. bassa nelle 44 m. centrali, 6 m. basse lungo l'altro lato obliquo della parte centrale e 1 m. bassa sulle 31 m. del secondo lato (= 118 m.). Lavorare altre 2 righe a maglia bassa. Al termine, tagliare e fissare il filo.

**Pannello anteriore:** si lavora come quello posteriore.

## CONFEZIONE

Mettere i due pannelli, diritto contro diritto, e, con il filato usato doppio e l'uncinetto n. 3,00, unirli lavorando 1 riga a maglia bassa, su tutte le m. dell'ultima riga, prendendo per ogni punto 1 m. di ciascuna delle due parti da unire. Tagliare e fissare il filo. Rifinire le due aperture superiori della borsa con 1 riga a punto gambero lavorata con il filato usato doppio e l'uncinetto n. 3,00.

**Nappina:** tagliare circa 45 fili di cm 20 ciascuno, piegarli a metà e fissarli saldamente con un nodo lungo la piega con una lunga gugliata di filo messo doppio. Nel filo rimasto, passare le 2 perle e fissarle con un ulteriore nodo, infine annodare i due fili nell'asola del moschettone, unendolo alla nappina. Fermare i fili della nappina a circa cm 1,5 linea della piega, avvolgendoli più volte. Fissare la nappina sul margine superiore della borsa, come da foto.



Creazione di Barbara Mazzi ed Elisa Mezzani di Filofilo



**Taglia:** 42 - **Difficoltà:** impegnativa

## OCCORRENTE

- 3 gomitoli da g 50 (175 metri) di filato **Cablé 5** (100% Cotone Makò pettinato) n. 30354
- Uncinetto n. 1,75 • Ago da lana

## PUNTI IMPIEGATI

Catenella - Maglia bassissima  
Maglia bassa - Maglia alta

## ABBREVIAZIONI

Cat. = catenella/e - Ins. = insieme - Lav. = lavorare  
Rip. = ripetere - Seg. = seguente/i - Sott. = sottostante/i  
Vent. = ventaglietto/i

**CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO PRIMA DI INIZIARE IL CAPO**  
cm 10 x 10 lavorati a maglia alta = 26 m. e 14 righe.

## ESECUZIONE

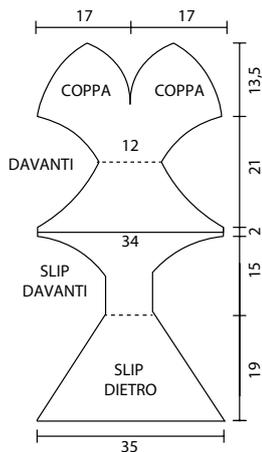
**Note:** per una vestibilità perfetta, seguendo l'impostazione del modello pubblicato, si consiglia di eseguire un cartamodello con le proprie misure e di appoggiare man mano il lavoro su di esso. Il costume si lavora in un unico pezzo, iniziando dal dietro dello slip. Se non diversamente indicato, i vent. si lavorano sempre nell'arco di 2 cat. al centro del vent. sott. **Dietro:** avviare 16 cat. + 3 per voltare. **1ª riga:** nella 5ª cat. dall'uncinetto lav. 1 m. alta, 2 cat. e 2 m. alte; saltare 1 cat., 1 m. alta nelle 12 cat. seg., saltare 1 cat., \* 2 m. alte, 2 cat. e 2 m. alte (\* = vent.) nella cat. seg.; voltare. **2ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. \* 3 cat., 1 m. alta, 2 cat. e 2 m. alte (\* = 1 vent. iniziale), saltare le 2 m. alte del vent., 3 m. alte nella m. alta seg. (aumento di 2 m.), 1 m. alta nelle 10 m. alte seg., 3 m. alte nella m. alta seg. (aumento di 2 m.), 1 vent. nell'arco di 2 cat. del vent. seg., voltare. **3ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, saltare le 2 m. alte del vent., 3 m. alte nella m. alta seg., 1 m. alta nelle 14 m. alte seg., 3 m. alte nella m. alta seg., 1 vent. nel vent. seg., voltare. Dalla **4ª alla 12ª riga:** seguendo l'impostazione data aumentare ai lati, all'interno del vent. laterale, 2 m. ogni riga (= 56 m. alte, esclusi i vent. laterali). Dalla **13ª alla 25ª riga:** seguendo l'impostazione data aumentare ai lati, all'interno del vent. laterale, 1 m. ogni riga [per l'aumento di 1 m. lav. 2 m. alte nella stessa m. di base (= 82 m. alte, esclusi i vent. laterali)]. Lav. ancora 2 righe senza aumenti, quindi tagliare e fissare il filo (circa cm 16 di altezza totale).

**Davanti:** lav. sull'altro lato delle cat. d'avvio del dietro. **1ª riga:** 1 vent. iniziale nella 1ª cat., saltare 1 cat., 1 m. alta nelle 12 cat. seg., saltare 1 cat., 1 vent. nella cat. seg., voltare. **2ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, saltare le 2 m. alte del vent., 1 m. alta nelle 12 m. alte seg., 1 vent. nel vent. seg., voltare. Dalla **3ª alla 12ª riga:** come la 2ª riga. Dalla **13ª alla 16ª riga:** seguendo l'impostazione data nelle righe con aumenti del dietro aumentare ai lati, all'interno del vent. laterale, 1 m. ogni riga (= 20 m. alte, esclusi i vent. laterali). Dalla

**17ª alla 21ª riga:** seguendo l'impostazione data nelle righe con aumenti del dietro aumentare ai lati, all'interno del vent. laterale, 2 m. ogni riga (= 40 m. alte, esclusi i vent. laterali). **22ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 3 cat., 1 m. alta, (2 cat. e 2 m. alte) per 2 volte; saltare le 2 m. alte del vent., 3 m. alte nella m. alta seg., 1 m. alta nelle 38 m. alte seg., 3 m. alte nella m. alta seg., nell'arco di 2 cat. del vent. seg. lav. (2 m. alte e 2 cat.) per 2 volte e 2 m. alte; \* voltare, 1 m. bss. nelle 2 m. alte, nelle 2 cat. e nelle 2 m. alte seg., voltare con 3 cat., 1 vent. nel vent. sott. \*, rip. da \* a \* altre 4 volte; tagliare e fissare il filo (= fila di 5 vent.). Voltare il lavoro, agganciare il filo al 1º arco di 2 cat. del vent. all'inizio della 22ª riga e lav. 3 cat., 1 vent. nell'arco di 2 cat. seg., rip. da \* a \* della 22ª riga per 4 volte (= una fila di 5 vent.), voltare. **23ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 3 m. alte nei 5 archi seg. di 3 cat. (sul lato della fila di 5 vent.), 1 m. alta nell'arco di 1 cat. del vent. seg., 1 m. alta nelle 2 m. alte del vent., 1 m. alta nelle 44 m. alte seg., 1 m. alta nelle 2 m. alte del vent. seg., 1 m. alta nell'arco di 1 cat. seg., 3 m. alte nei 5 archi seg. di 3 cat. (sul lato della fila di 5 vent.), 1 vent. nel vent. seg., voltare. **24ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, saltare le 2 m. alte del vent., 1 m. alta nelle 80 m. alte seg., 1 vent. nel vent. seg., voltare. **Parte centrale:** - **1ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 5 cat., saltare le 2 m. alte del vent. e le 3 m. alte seg., \* 1 m. bassa nella m. alta seg., 5 cat., saltare 2 m. \*, rip. da \* a \* altre 10 volte, 1 m. bassa nella m. alta seg., 2 cat., saltare 2 m., 2 m. alte nella m. alta seg., 2 cat., 2 m. alte nella m. alta seg., 2 cat., saltare 2 m., rip. da \* a \* 11 volte, 1 m. bassa nella m. alta seg., 5 cat., 1 vent. nel vent. seg. Tagliare e fissare il filo. **2ª riga:** senza voltare il lavoro saltare i primi 3 archi di 5 cat. della 1ª riga, agganciare il filo al centro dell'arco seg. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., \* 1 m. bassa nell'arco seg., 5 cat. \*, rip. da \* a \* altre 6 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., nell'arco di 2 cat. tra i 2 gruppi di m. alte lav. 2 m. alte, 2 cat., 1 m. alta e 2 cat. per 2 volte e ancora 2 m. alte; 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., rip. da \* a \* 7 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nell'arco seg., voltare. **3ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., saltare l'arco di 2 cat., \* 1 m. bassa nell'arco seg., 5 cat. \*, rip. da \* a \* altre 5 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., 1 vent. nell'arco di 2 cat. seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., 1 vent. nell'arco di 2 cat. seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., rip. da \* a \* 6 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., voltare. **4ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., saltare l'arco di 2 cat., \* 1 m. bassa nell'arco seg., 5 cat. \*, rip. da \* a \* altre 4 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte, 9 cat. e 2 m. alte; 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., rip. da \* a \* 5 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., voltare. **5ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., saltare l'arco di 2 cat., \* 1 m. bassa nell'arco seg., 5 cat. \*, rip. da \* a \* altre 3 volte,

1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., nell'arco di 9 cat. seg. lav. 14 m. alte, 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., rip. da \* a \* 4 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 3 cat.; tagliare e fissare il filo. **6ª riga:** agganciare il filo con 1 m. bss. alla 3ª cat. d'inizio della 5ª riga e nella stessa lav. 6 cat., nella 4ª cat. lav. 1 m. alta, 2 cat. e 2 m. alte; 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare l'arco di 2 cat., \* 1 m. bassa nell'arco seg., 5 cat. \*, rip. da \* a \* altre 2 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., saltare le 2 m. alte del vent., (nella m. alta seg. lav. 2 m. alte chiuse ins., 1 cat.) per 13 volte, 2 m. alte chiuse ins. nella m. alta seg., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., rip. da \* a \* 3 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare 2 cat., 1 vent. nella cat. seg., voltare. **7ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare l'arco di 2 cat., \* 1 m. bassa nell'arco seg., 5 cat. \*, rip. da \* a \* 1 altra volta, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., (1 m. bassa nell'arco di 1 cat. seg., 3 cat.) per 5 volte, 1 m. bassa nell'arco di 1 cat. seg., 3 cat., saltare l'arco di 1 cat. seg., (1 m. bassa nell'arco di 1 cat. seg., 3 cat.) per 5 volte, 1 m. bassa nell'arco di 1 cat. seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., rip. da \* a \* 2 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., (2 cat., 1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, voltare. **8ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare l'arco di 2 cat., 1 m. bassa nell'arco seg., 5 cat., 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare l'arco di 2 cat. seg., (1 m. bassa nell'arco di 3 cat. seg., 3 cat.) per 10 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., 1 m. bassa nell'arco seg., 5 cat., 1 m. bassa nell'arco seg., (2 cat., 1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, voltare. **9ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare l'arco di 2 cat., 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., saltare l'arco di 2 cat. seg., (1 m. bassa nell'arco di 3 cat. seg., 4 cat.) per 9 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., saltare 1 arco di 2 cat., 1 m. bassa nell'arco seg., (2 cat., 1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, voltare. **10ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., 2 m. alte nell'arco di 2 cat. del vent. seg., 2 cat., saltare 2 archi, 2 m. alte nell'arco di 2 cat. del vent. seg., 2 cat. \*, (1 m. bassa nell'arco di 4 cat. seg., 5 cat.) per 8 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **11ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., \* saltare 1 arco di 2 cat., 1 vent. nell'arco seg., 2 cat. \*, (1 m. bassa nell'arco di 5 cat. seg., 5 cat.) per 7 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **12ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat. \*, (1 m. bassa nell'arco di 5 cat. seg., 5 cat.) per 6 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **13ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., 1 vent. nel vent. seg.,

2 cat. \*, (1 m. bassa nell'arco di 5 cat. seg., 5 cat.) per 5 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **14ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., nell'arco di 2 cat. del vent. seg. lav. 2 m. alte e 2 cat. per 2 volte e ancora 2 m. alte; 2 cat. \*, (1 m. bassa nell'arco di 5 cat. seg., 6 cat.) per 4 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **15ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., saltare 2 cat., (1 vent. nell'arco di 2 cat. seg., 2 cat.) per 2 volte \*, (1 m. bassa nell'arco di 6 cat. seg., 6 cat.) per 3 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **16ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., saltare 2 cat., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte e 2 cat. per 4 volte \*, 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., (1 m. bassa nell'arco di 6 cat. seg., 6 cat.) per 2 volte, 1 m. bassa nell'arco seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., rip. da \* a \* 1 volta, 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., voltare. **17ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* (2 cat., saltare 2 cat., 1 vent. nell'arco di 2 cat. seg.) per 3 volte, 2 cat. \*, 1 m. bassa nell'arco di 6 cat. seg., 6 cat., 1 m. bassa nell'arco seg., rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **18ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., (1 vent. nell'arco di 2 cat. seg.) per 2 volte, 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat., 1 m. bassa nell'arco di 6 cat. seg., (2 cat., 1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, (1 vent. nell'arco di 2 cat. seg.) per 2 volte, 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., voltare. **19ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte e 2 cat. per 2 volte e 2 m. alte; 1 vent. nel vent. seg., 2 cat. \*, (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **20ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., 1 vent. nell'arco di 2 cat. seg., 2 cat., 1 vent. nell'arco di 2 cat. seg., 1 vent. nel vent. seg., 2 cat. \*, (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **21ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, 1 vent. nell'arco di 2 cat. seg., (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, 2 cat. \*, (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **22ª alla 28ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., (1 vent. nel vent. seg.) per 5 volte, 2 cat. \*, (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **29ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., 7 m. alte nell'arco del vent. seg., (5 m. alte nell'arco del vent. seg.) per 3 volte, 7 m. alte nell'arco del vent. seg., 2 cat. \*, (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **30ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., saltare 2 cat., 2 m. alte nelle 2 m. alte seg., 1 m. alta nelle 25 m. alte seg., 2 m. alte nelle 2 m. alte seg., 2 cat. \*, (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **31ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di



2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., saltare 2 cat., 1 m. alta nelle 33 m. alte seg., 2 cat. \*, (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **32ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., saltare 2 cat., 2 m. alte nelle 2 m. alte seg., 1 m. alta nelle 29 m. alte seg., 2 m. alte nelle 2 m. alte seg., 2 cat. \*, (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. **33ª riga:** con

m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, \* 2 cat., saltare 2 cat., 1 m. alta nelle 37 m. alte seg., 2 cat. \*, (1 vent. nel vent. seg.) per 2 volte, rip. da \* a \* 1 volta, 1 vent. nel vent. seg., voltare. DALLA RIGA SEGUENTE PROSEGUIRE SULLE DUE PARTI SEPARATAMENTE PER LE COPPE.

**1ª COPPA: 34ª, 35ª e 36ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., saltare 2 cat., 1 m. alta nelle 37 m. alte seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., voltare. **37ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., saltare 2 cat., 2 m. alte chiuse ins. nelle 2 m. alte seg., 1 m. alta nelle 33 m. alte seg., 2 m. alte chiuse ins. nelle 2 m. seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., voltare. Seguendo l'impostazione data nella riga precedente diminuire, all'interno dei vent. e degli archi di 2 cat., 1 m. ogni riga per 1 volta, 2 m. ogni riga per 7 volte (per le diminuzioni di 2 m. lav. 3 m. alte chiuse ins.

nelle 3 m. alte sott.), al termine della **45ª riga** rimangono 5 m. alte all'interno dei vent. e degli archi di 2 cat. **46ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 2 cat., saltare 2 cat. e 2 m. alte, 1 m. bassa nella m. alta seg., 2 cat., 1 vent. nel vent. seg., voltare. **47ª riga:** con m. bss. giungere all'arco di 2 cat. e nello stesso lav. 1 vent. iniziale, 1 vent. nel vent. seg., voltare il lavoro e lavorare il **laccetto:** con m. bss. giungere al centro del vent., lav. una cat. lunga circa cm 55, tornare sulle cat. e lav. 1 m. bss. in ogni cat. sott., term. con 1 m. bss. nell'arco del vent. Tagliare e fissare il filo. Sulle m. libere della 33ª riga lav. la **2ª COPPA** come la 1ª coppa.

## CONFEZIONE

**Laccetti schiena:** agganciarsi, con 1 m. bss., alla 1ª m. della 31ª riga e lav. una cat. lunga circa cm 50, tornare sulle cat. e lav. 1 m. bss. in ogni cat. sott., term. con 1 m. bss. nella 1ª m. della 31ª riga. Tagliare e fissare il filo. Lav. un laccetto uguale agganciandosi all'ultima m. della 31ª riga.

**Laccetti slip davanti:** agganciarsi, con 1 m. bss., alla 1ª m. dell'ultima riga dello slip davanti e lav. una cat. lunga circa cm 30, tornare sulle cat. e lav. 1 m. bss. in ogni cat. sott., term. con 1 m. bss. nella 1ª m. dell'ultima riga. Tagliare e fissare il filo. Lav. un laccetto uguale agganciandosi all'ultima m. dell'ultima riga dello slip davanti.

**Laccetti slip dietro:** agganciarsi, con 1 m. bss., alla 1ª m. dell'ultima riga dello slip dietro e lav. una cat. lunga circa cm 35, tornare sulle cat. e lav. 1 m. bss. in ogni cat. sott., term. con 1 m. bss. nella 1ª m. dell'ultima riga. Tagliare e fissare il filo. Lav. un laccetto uguale agganciandosi all'ultima m. dell'ultima riga dello slip dietro.



**Taglia:** 42 - **Difficoltà:** impegnativa

#### OCCORRENTE

• Filato **Cablé 5** (100% Cotone Makò pettinato) di cui 2 gomitoli da g 50 (175 metri) verde n. 7828 e 1 gomitolo verde chiaro n. 30357 • Uncinetto n. 2,00 • Ago da lana

#### PUNTI IMPIEGATI

Catenella (cat.) - Maglia bassissima (m. bss.)  
Maglia bassa (m. bs.) - Maglia alta - Maglia alta doppia  
MAGLIA ALTA IN COSTA DIETRO: lavorare a m. alta prendendo solo il filo dietro della m. di base

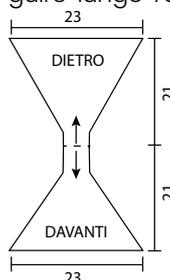
#### CAMPIONE - IMPORTANTISSIMO PRIMA DI INIZIARE I CAPI

cm 10 x 10 lavorati a maglia alta = 28 m. e 12 righe.

#### ESECUZIONE SLIP

**Nota:** per una vestibilità perfetta, seguendo l'impostazione del modello pubblicato, si consiglia di eseguire un carta-modello con le proprie misure e di appoggiare man mano il lavoro su di esso. **Slip:** - **davanti** - è lavorato a maglia alta in costa dietro. Avviare 14 cat. e, partendo dalla 5ª cat., lavorare (= lav.) a m. alta (= 11 m. alte) per 19 righe con il verde, per 3 righe con il verde chiaro e per 3 righe con il verde. Dalla 5ª riga, aumentare al centro, 2 m. ogni riga per 18 volte (= nella m. centrale lav. 3 m. alte) e, CONTEMPORANEAMENTE, dalla 17ª riga, aumentare ai lati, 1 m. ogni riga per 9 volte (= lav. 2 m. nella stessa m., 1 volta nella 1ª e nell'ultima m. della riga e 1 volta all'interno di 1 m.). Nella **25ª riga** lav. 20 m. alte doppie (compreso l'aumento), 4 m. alte, 17 m. mezze m. alte, 4 m. alte, 20 m. alte doppie (compreso l'aumento) (= 65 m.). Tagliare e fissare il filo. Per il **dietro** sull'altro lato delle cat. di avvio lav. a m. alta, alternando i colori come nel davanti. Dalla 2ª riga, aumentare ai lati, 1 m. ogni riga per 8 volte e, CONTEMPORANEAMENTE, dalla 4ª riga aumentare al centro 2 m. ogni riga per 19 volte. Lav. la **25ª riga** come davanti e non tagliare il filo.

**RIFINIRE LO SLIP: 1º giro:** a m. bs., lavorando 1 m. bs. su ciascuna m. sottostante (= sott.), 3 m. attorno alle m. alte doppie, 2 m. attorno alle m. alte (= 102 m. per girogamba) e chiudere il giro con 1 m. bss. nella 1ª m. **2º giro:** proseguire lungo un **girogamba** e lav. 40 m. alte, 3 mezze m. alte, 30 m. bs., 3 mezze m. alte, 14 m. alte, 3 mezze m. alte, 9 m. bs., raggiungendo così la m. d'angolo del margine superiore del davanti (se necessario adattare il numero di m. da lav. lungo il girogamba), poi lav. 5 cat. (= 1 m. alta e 2 cat.) e 1 m. alta (= 1º arco con laccetto davanti). Proseguire sul margine del **davanti:** \* 1 cat., saltare 1 m. sott., 1 m. alta nella m. seguente (= seg.) \*, ripetere (= rip.) da \* a \* (= riga a rete filet), in corrispondenza dell'ultima m. lav. il 2º arco con laccetto (= 2 m. alte separate da 2 cat.) davanti e proseguire lungo l'altro **girogamba**. Lav. come il precedente,



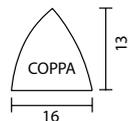
ma in senso inverso, raggiunta la 1ª m. del margine superiore del **dietro**, rifinirlo come il davanti, compresi gli archi con laccetti; chiudere il giro con 1 m. bss. **3º giro:** proseguire lungo un **girogamba** e lav. 1 m. bassa, \* 1 pippolino (= 3 cat. e 1 m. bss. nella 1ª cat.) saltare 2 m. sott., 1 m. bs. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* per tutto il lato omet-

tendo i pippolini in corrispondenza delle 8 righe centrali dello slip e lavorando m. bss. al posto di m. bs., fino a raggiungere l'arco di 2 cat. d'angolo: lav. 1 m. bs., il **1º laccetto** (= avviare 143 cat. e, partendo dall'8ª cat., lav. 1 m. bss., 3 cat., \* saltare 3 m. sott., 1 m. bss. nella m. seg., 3 cat. \*, rip. da \* a \* su tutte le cat., fino a raggiungere l'arco di 2 cat.) e 2 m. bs. Proseguire sul margine del **davanti** e lav. 2 m. bs. in ogni arco di 1 cat. e nell'arco di 2 cat. lav. 1 m. bs., il **2º laccetto** e 2 m. bs. Proseguire lungo l'altro **girogamba** lav. come l'altro fino a raggiungere l'arco di 2 cat. e lav. 1 m. bs., il **3º laccetto** e 2 m. bs. Proseguire sul margine del **dietro** a m. bs., fino a raggiungere l'ultimo arco di 2 cat. e lav. 1 m. bs., il **4º laccetto** e 2 m. bs.; chiudere il giro con 1 m. bss.

**RIFINITURA CON LACCETTI E VENTAGLI:** con il verde chiaro, lav. 1 cat. della misura necessaria per essere infilata a passanastro negli archetti dei laccetti e negli spazi della rete filet del **dietro**. Infilarla e fissarla ai lati. Allo stesso modo lav. 1 cat. per il **davanti**. Dopo averla infilata, sempre con il verde chiaro, lav. su di essa: saltare 3 spazi della rete filet, fissare il filo all'interno della 1ª m. alta non ricoperta dalla cat. centrale, \* 1 cat., 1 ventaglio (= 4 cat. e nella 4ª cat. lav. 6 m. alte, 3 cat. e 1 m. bss.), (3 cat., saltare 1 m. alta, 1 m. bs. in corrispondenza della m. alta seg.) per 2 volte \*, rip. da \* a \* per tutta la riga, fissare il filo alla cat. centrale e tagliarlo.

#### Reggiseno: 1ª COPPA - avviare 17 cat. 1ª riga:

1 m. alta nella 5ª cat., 1 m. alta nelle 12 cat. seg., nell'ultima cat. (= punta) lav. 3 m. alte; proseguire sull'altro lato delle cat. d'avvio e lav. 1 m. alta nelle 14 cat. seg. (= 31 m.); voltare. **2ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 14 m. seg., nella m. seg. (= punta) lav. 3 m. alte; 1 m. alta nelle 15 m. seg., voltare. Seguendo questa impostazione, lavorando cioè a m. alta e sempre 3 m. nella m. centrale della punta, lav. **11 righe** in totale, di cui 6 righe in verde scuro, 3 righe in verde chiaro e 2 righe in verde scuro (= 51 m.). Non tagliare il filo e, per il bordo di rifinitura, lav.: **1º giro:** a m. bs. lungo il margine inferiore della coppa e a pippolini e m. basse, come nello slip, sui due lati, lavorando 1 laccetto lungo circa cm 35 e 1 m. bs. nella m. centrale della punta, come indicato per lo slip. Al termine del giro proseguire solo sul margine inferiore della coppa e lav. **1 riga** a m. alta e **1 riga** a m. bs., voltare e lav. 4 m. alte attorno alle 3 righe di rifinitura (= unione centrale). Tagliare e fissare il filo. Lav. la **2ª COPPA** allo stesso modo, ma in senso inverso. Unire le coppe al centro, poi lungo il margine inferiore lav. **1 riga di archetti:** 1 m. bs. lungo le 4 m. alte, \* 5 cat., saltare 2 m. sott., 1 m. bs. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* per tutta la riga. Tagliare e fissare il filo. Fissare il verde chiaro al centro del 1º archetto e lav. 1 m. bassa, \* 1 cat. e 1 ventaglio, (3 cat., 1 m. bs. nell'arco seg.) per 2 volte \*, rip. da \* a \* e nell'ultima ripetizione lav. 1 sola volta le parti tra parentesi. Tagliare e fissare il filo. Con il verde chiaro lav. la cat. in misura, infilarla a passanastro negli archi di cat. e fissarla ai lati.



**Laccetti schiena:** (farne 2) per ciascuno, fissare il verde lungo il lato della rifinitura della coppa e lav. 4 m. alte, e 1 laccetto come i precedenti di circa cm 40. Con il verde chiaro lavorare la cat. in misura e infilarla.



**Taglia:** 40/42 - **Difficoltà:** media

### OCCORRENTE

- 4 gomitoli da g 50 (175 metri) di filato **Cablé 5** (100% Cotone Makò pettinato) n. 30354
- Uncinetti n. 1,75 e n. 2,00 • Ago da lana

### PUNTI IMPIEGATI W

Catenella - Maglia bassa - Maglia bassissima  
Mezza maglia alta - Maglia alta

### CAMPIONI - IMPORTANTISSIMI PRIMA

#### DI INIZIARE I CAPI

**Slip** - cm 10 x 10 a maglia bassa con l'uncinetto n. 2,00 = 25 m. e 31 righe.

**Top** - cm 10 x 10 a maglia bassa con l'uncinetto n. 1,75 = 30 m. e 30 righe.

La parte centrale davanti = circa cm 14 di larghezza.

### ESECUZIONE SLIP

**Nota:** per una vestibilità perfetta, seguendo l'impostazione del modello pubblicato, si consiglia di eseguire un cartamodello con le proprie misure e di appoggiare man mano il lavoro su di esso.

**Slip:** si lavora in un solo pezzo iniziando dal **bordo con laccetti**. Con l'uncinetto n. 2,00 avviare 171 catenelle e, partendo dalla 2ª catenella dall'uncinetto, lavorare **1 riga** a maglia bassa (= 170 m.), voltare e lavorare **1 riga di archetti**: 1 mezza maglia alta nelle prime 2 m. (la 1ª m. è sostituita da 2 catenelle), \* 1 catenella, saltare 1 m. sottostante, 1 mezza maglia alta nelle 2 m. seguenti \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga, voltare e lavorare **1 riga** a maglia bassa, lavorando 1 maglia bassa in ciascuna m. e catenella sottostante. Tagliare e fissare il filo. Per il **davanti** lavorare solo sulle 60 m. centrali diminuendo ai lati, all'interno di 1 m., 1 m. ogni 2 righe per 6 volte e 2 m. ogni 2 righe per 8 volte (= eseguire 2 o 3 m. basse

chiuse insieme). Proseguire sulle 16 m. rimaste senza diminuzioni, eseguite 54 righe in totale il davanti è terminato e inizia il **dietro**. Lavorare 16 righe, quindi aumentare (= lavorare 2 o 3 m. basse nella stessa m.) ai lati, all'interno di 1 m., 1 m. ogni 2 righe per 9 volte e 2 m. ogni 2 righe per 9 volte (= 70 m.). Eseguite 110 righe in totale, non tagliare il filo e lavorare il **bordo con laccetti**: avviare 56 catenelle e, partendo dalla 2ª catenella dall'uncinetto, lavorare **1 riga** a maglia bassa (= 55 m. - **1º laccetto**), sempre a maglia bassa proseguire sulle m. del **dietro** e terminate le m., lasciare la m. in sospeso. Separatamente avviare 55 catenelle (= **2º laccetto**), agganciare la m. lasciata in sospeso e proseguire la lavorazione anche su queste catenelle. Voltare e lavorare **1 riga di archetti** e **1 riga** a maglia bassa, come descritto per il bordo iniziale. Agganciare il filo sotto il bordo, all'inizio di un **girogamba** e lavorare come segue: **1 riga** a maglia

bassa, ottenendo un numero di m. multiplo di 3 + 2 m., **1 riga** come segue: 2 mezze maglie alte, \* 1 catenella, saltare 1 m. sottostante, 1 mezza maglia alta nelle 2 m. seguenti \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga e **1 riga** a maglia bassa, lavorando 1 maglia bassa in ciascuna m. e catenella sottostante. Tagliare e fissare il filo. **Rifinire** allo stesso modo l'altro **girogamba**.

### ESECUZIONE REGGISENO TOP

Si lavora in tre parti con l'uncinetto n. 1,75.

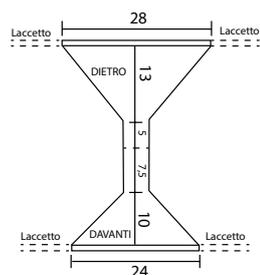
**Parte laterale destra:** avviare 11 catenelle e, partendo dalla 2ª catenella dall'uncinetto, lavorare a maglia bassa (= 10 m. basse). Dopo 18 righe aumentare a destra, all'interno di 1 m., 1 m. ogni 2 righe per 47 volte (= 57 m.). Eseguite 112 righe in totale, tagliare e fissare il filo.

**Parte laterale sinistra:** si lavora come la destra, ma in senso inverso.

**Parte centrale:** avviare 42 catenelle e lavorare a rete fantasia come segue: **1ª riga:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), 1 m. alta nella catenella seguente, \* 3 catenelle, saltare 3 catenelle sottostanti, 1 m. alta nelle 2 catenelle seguenti \*, ripetere da \* a \* per 8 volte in totale; voltare. **2ª riga:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), 1 m. alta nella m. alta seguente, \* 2 catenelle, 1 m. bassa nell'arco di 3 catenelle sottostante, 2 catenelle, 1 m. alta nelle 2 m. alte seguenti \*, ripetere da \* a \* per 8 volte in totale; voltare. **3ª riga:** 3 catenelle (= 1ª m. alta), 1 m. alta nella m. alta seguente, \* 3 catenelle, saltare i 2 archetti di catenelle e la m. bassa sottostanti, 1 m. alta nelle 2 m. alte seguenti \*, ripetere da \* a \* per 8 volte in totale; voltare. Ripetere sempre la 2ª e 3ª riga. A cm 19 di altezza totale tagliare e fissare il filo.

**Bordo superiore con laccetti:** avviare 201 catenelle e lavorare **1 riga** a maglia bassa, **1 riga di archetti** come descritto nello slip e **1 riga** a maglia bassa, lavorando 1 m. bassa in ogni m. e catenella sottostante. Tagliare e fissare il filo. A maglia bassissima, unire il bordo, alla parte centrale, lasciando liberi i laccetti.

**Bordo inferiore:** a maglia bassissima, unire le parti laterali alla parte centrale, facendole coincidere. Lavorando sul lato diritto delle parti laterali e sull'altro lato delle catenelle di avvio della parte centrale, lavorare **1 riga** a maglia bassa, ottenendo un numero di m. multiplo di 3 + 2, quindi alternare **1 riga** di archetti a **1 riga** a maglia bassa per 3 volte (= 7 righe, pari a cm 3). Tagliare e fissare il filo. Per chiudere il reggiseno a top una volta indossato, annodare le parti laterali.



Creazione di Barbara Mazzi ed Elisa Mezzani di Filofilo



**Taglia:** 40/42

**Difficoltà:** media

## OCCORRENTE

- 3 gomitoli da g 50 (175 metri) di filato
- **Cablé 5** (100% Cotone Makò pettinato) n. 30357
- Uncinetto n. 2,00 • Ago da lana
- Ago e filo per cucire in tinta
- cm 40 di passamaneria con pendenti di perline nei toni del verde

## PUNTI IMPIEGATI

Catenella (cat.) - Maglia bassissima (m. bss.)

Maglia bassa (m. bs.) - Mezza maglia alta - Maglia alta

**DOPPIA CATENELLA:** lavorare 2 cat. Puntare l'uncinetto nella 1ª cat. lavorata ed estrarre 1 m. Gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 2 m. che sull'uncinetto. Si è così formata la 1ª cat. doppia. Ripetere il movimento puntando l'uncinetto sempre nella penultima m. lavorata.

**PUNTO VENTAGLI:** (si lavora su un multiplo di 6 m. + 1)

**1ª riga:** 1 cat. (da non conteggiare mai come 1 m.), 1 m. bss. nella m. sottostante (= sott.), \* saltare 2 m., 5 m. alte nella m. seguente (= seg.), saltare 2 m., 1 m. bss. nella m. seg. \*, ripetere (= rip.) da \* a \* per tutta la riga, voltare.

**2ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta) e 2 m. alte nella 1ª m. bss. sott., \* saltare 2 m. alte, 1 m. bss. nella m. alta seg., 5 m. alte nella m. bss. seg. \*, rip. da \* a \* per tutta la riga omettendo, durante l'ultima ripetizione, le ultime 2 m. alte, lavorando solo 3 m. alte nell'ultima m. bss. della riga, voltare.

**3ª riga:** 1 cat., 1 m. bss. nella m. sott., \* 5 m. alte nella m. bss. seg., saltare 2 m. alte, 1 m. bss. nella m. alta seg. \*, rip. da \* a \* per tutta la riga, voltare. **4ª riga:** rip. dalla 2ª riga.

## CAMPIONI - IMPORTANTISSIMI PRIMA DI INIZIARE I CAPI

cm 10 x 10 a mezza maglia alta = 21 m. e 17 righe.

cm 10 x 10 a maglia alta = 21 m. e 12 righe.

## ESECUZIONE SLIP

**Nota:** per una vestibilità perfetta, seguendo l'impostazione del modello pubblicato, si consiglia di eseguire un cartamodello con le proprie misure e di appoggiare man mano il lavoro su di esso.

Si lavora in un solo pezzo iniziando dal **dietro:** avviare 14 cat. + 2 per voltare. **1ª riga:** 1 mezza m. alta nella 4ª cat. dall'uncinetto, 1 mezza m. alta nelle 12 cat. seg. (= 14 m.), voltare. Proseguire a mezza m. alta, iniziando ogni riga con 2 cat. che sostituiscono la 1ª mezza m. alta. Dall'11ª riga aumentare ai lati 1 m. ogni 2 righe per 2 volte e 1 m. ogni riga per 24 volte (= 66 m.).

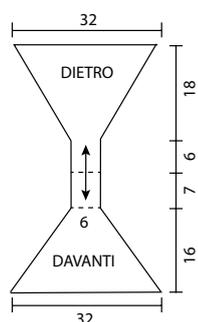
A cm 23,5 di altezza totale, pari a 40 righe, lavorare 1 riga a punto ventagli quindi, senza tagliare il filo, lavorare il **1º laccetto** come segue: 3 cat. e 2 m. alte nell'ultima m. bss. dell'ultima riga, \* voltare, 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 2 m. alte seg. \*, rip. da \* a \* fino a circa cm 30 di lunghezza del laccetto, quindi tagliare e fissare il

filo. Agganciare con 1 m. bss. il filo alla 1ª m. bss. dell'ultima riga e lavorare il **2º laccetto** come il 1º laccetto. Tagliare e fissare il filo.

**Davanti:** sul lato opposto delle cat. d'avvio lavorare a mezza m. alta. Dalla 13ª riga aumentare ai lati 1 m. ogni riga per 26 volte (= 66 m.). A cm 22 di altezza totale, pari a 38 righe, lavorare 1 riga a punto ventagli prendendo soltanto il filo davanti di ogni m. di base, quindi, senza tagliare il filo, lavorare il **1º laccetto** come indicato nel dietro. Tagliare e fissare il filo. Voltare il lavoro e fare 1 riga a punto ventagli prendendo solo il filo davanti delle m. della 38ª riga (= 1 doppia riga di ventagli) quindi, senza tagliare il filo, lavorare il **2º laccetto**, come nel dietro.

## ESECUZIONE REGGISENO

**Coppe:** - **1ª COPPA** - avviare 19 cat. + 3 per voltare. **1ª riga:** 1 m. alta nella 5ª cat. dall'uncinetto, 1 m. alta nelle 16 cat. seg., nella cat. seg. (= punta) lavorare (= lav.) 3 m. alte, 2 cat. e 3 m. alte; proseguire sull'altro lato delle cat. d'avvio e lav. 1 m. alta nelle 18 cat. seg., voltare. **2ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 20 m. seg., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte, 2 cat. e 2 m. alte; 1 m. alta nelle 21 m. seg., voltare. **3ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 22 m. seg., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte, 2 cat. e 2 m. alte; 1 m. alta nelle 23 m. seg., voltare. **4ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 24 m. seg., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte, 2 cat. e 2 m. alte; 1 m. alta nelle 25 m. seg., voltare. **5ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 26 m. seg., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte, 2 cat. e 2 m. alte; 1 m. alta nelle 27 m. seg., voltare. **6ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 28 m. seg., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte, 2 cat. e 2 m. alte; 1 m. alta nelle 29 m. seg., voltare. **7ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 30 m. seg., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte, 2 cat. e 2 m. alte; 1 m. alta nelle 31 m. seg., voltare. **8ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), 1 m. alta nelle 32 m. seg., nell'arco di 2 cat. seg. lav. 2 m. alte, 3 cat. e 2 m. alte; 1 m. alta nelle 33 m. seg., voltare. **9ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta) e 2 m. alte nella 1ª m. sott., \* saltare 2 m., 3 m. alte nella m. seg. \*, rip. da \* a \* altre 10 volte, nell'arco di 3 cat. seg. lav. 3 m. alte, 3 cat. e 3 m. alte; saltare 1 m., \*\* 3 m. alte nella m. seg., saltare 2 m. \*\*, rip. da \*\* a \*\* altre 10 volte, lav. 3 m. alte nell'ultima m. della riga sott., voltare. **10ª riga:** 3 cat. (= 1ª m. alta), \* 5 m. alte nello spazio tra i 2 gruppi di 3 m. alte seg. \*, rip. da \* a \* per tutta la riga e terminare con 1 m. alta nell'ultima m. della riga sott. Tagliare e fissare il filo. Lavorare la **2ª COPPA** allo stesso modo e giunti all'ultima m. alta dell'ultima riga collegarsi, con 1 m. bss., alla m. corrispondente della 1ª coppa unendole, poi senza tagliare il filo, lav. il **triangolo centrale** tra le 2 coppe: **1ª riga:** 3 cat., 1 m. bss. nella 3ª m. alta dell'ultimo ventaglio di 5 m. della coppa di destra, lavorare altre 2 m. alte nella m. bss. di unione tra le due coppe, 1 m. bss. nella 3ª m. alta dell'ultimo ventaglio di 5 m. della coppa di sinistra, 3 cat., 1 m. bss. nella 1ª m. alta del ventaglio seg., voltare. **2ª riga:** 2 m. alte nella m. bss. della riga sott., 1 cat., saltare 1 m. alta, 3 m. alte nella m. alta seg., 1 m. bss. nella 1ª m. alta del ventaglio seg. della coppa, 3 cat., 1 m. bss. nella 3ª m. alta dello stesso ventaglio precedente, voltare.



**3ª riga:** 2 m. alte nella 1ª m. alta della riga sott., 1 cat., 3 m. alte nell'arco di 1 cat. seg., 1 cat., saltare 2 m. alte, 3 m. alte nella m. seg., 1 m. bss. nella 3ª m. alta del ventaglio della coppa, 3 cat., 1 m. bss. nella 2ª m. alta del ventaglio seg., voltare. **4ª riga:** \* 1 cat., saltare 1 m., 1 m. alta nella m. o cat. seg. \*, rip. da \* a \* per tutta la riga e terminare con 1 cat., 1 m. bss. nella 2ª m. alta del ventaglio della coppa, 3 cat., 1 m. bss. nella 1ª m. alta del ventaglio seg., voltare. **5ª riga:** \* 1 cat., 1 m. alta nell'arco di 1 cat. seg. \*, rip. da \* a \* per tutta la riga e terminare con 1 cat., 1 m. bss. nella 2ª m. alta del ventaglio della coppa, 3 cat., 1 m. bss. nell'ultima m. alta del ventaglio della coppa. Al termine, tagliare e fissare il filo.

**Bordo inferiore:** sul margine inferiore del reggiseno lavorare come segue: **1ª riga:** a m. bassa eseguendo 2 m. in ogni barretta formata dalle m. alte dei margini e 1 m. bassa nella m. bss. centrale di unione tra le coppe (aumentare o diminuire qualche m. durante la lavorazione della riga in modo da ottenere un numero di m. multiplo di 6 + 1 per eseguire il punto ventagli correttamente). Lavorare 6 righe a punto ventagli; tagliare e fissare il filo.

**Laccetti laterali:** lavorare su un lato delle 6 righe a punto ventagli del bordo inferiore e, nella 1ª riga, eseguire 9 m. basse in tutto, voltare. Proseguire a m. alta, iniziando

ogni riga con 3 cat. che sostituiscono la 1ª m. alta, diminuendo, sul lato interno (verso la coppa), 1 m. nella 7ª, 12ª, 18ª, 24ª, 30ª e 36ª riga a m. alta. Lavorare altre 6 righe senza diminuzioni, quindi tagliare e fissare il filo (= circa cm 35 di lunghezza totale). Lavorare un laccetto uguale sull'altro lato del bordo inferiore del reggiseno.

## CONFEZIONE

**Slip:** rifinire ciascun girogamba dello slip con 1 riga a punto ventagli lavorata nel modo seguente: con 1 m. bss. agganciare il filo all'ultima m. dell'ultima riga a mezza m. alta del davanti dello slip, \* saltare 1 riga, nella m. laterale della riga seg. lav. 5 m. alte, saltare 1 riga, nella m. laterale della riga seg. lav. 1 m. bss. \*, rip. da \* a \* fino all'ultima riga a mezza m. alta del dietro. Tagliare e fissare il filo. Allo stesso modo rifinire l'altro girogamba iniziando dall'ultima riga a mezza m. alta del dietro. Piegare sul diritto le ultime 2 righe del dietro e fissarle con piccoli punti eseguiti solo sulle punte dei ventagli. Cucire la passamaneria sull'ultima riga a mezza m. alta del davanti. Piegare sul diritto l'ultima riga a punto ventagli del davanti e fissarla con piccoli punti eseguiti solo sulle punte dei ventagli.

**Reggiseno: - Laccetti per il collo -** (farne 2) per ciascuno lavorare una doppia catenella lunga circa cm 80. Tagliare e fissare il filo. Inserire un laccetto a cavallo del ventaglio di 5 m. alte alla sommità di una coppa del reggiseno, formando un'asola, pareggiare la lunghezza delle due parti del laccetto, infine cucire insieme le due parti, formando un unico laccetto, iniziando a circa cm 6 dalla punta della coppa. Procedere allo stesso modo con il secondo laccetto e la seconda coppa.

