

Si ringrazia il mobilificio Mornata - Esposizione di Varese -  mobilimornata



**Misure:** la base misura circa cm 20 di diametro e il bordo misura circa cm 14 di altezza.

**Difficoltà:** impegnativa

### OCCORRENTE

Filato **Merinocot** (53% Lana Merino Extrafine, 47% Cotone) di cui 2 gomitoli da g 50 (125 metri) marrone n. 14020 e 1 gomitolo panna n. 14194

- Uncinetto n. 4,00 • Uncinetto tunisino n. 4
- Segnamaglie • Ago da lana
- Etichetta facoltativa

### PUNTI IMPIEGATI

Catenella - Maglia bassissima - Maglia bassa

PUNTO TUNISI SEMPLICE: (ogni giro è formato dalla riga di andata e dalla riga di ritorno)

**Riga di andata:** entrare con l'uncinetto nella 2ª catenella dall'uncinetto, gettare il filo ed estrarre 1 m., \* entrare con l'uncinetto nella catenella seguente, gettare il filo ed estrarre 1 m. \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga (= sull'uncinetto 1 m. per ogni catenella). **1ª riga di ritorno:** non voltare, con 1 gettato chiudere la 1ª m. sull'uncinetto, \* gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 2 m. seguenti \*, ripetere da \* a \* fino a rimanere con 1 m. È così terminato il 1º giro. **Righe di andata seguenti:** \* entrare con l'uncinetto, da destra a sinistra, nel filo verticale della m. della riga di andata precedente, gettare il filo sull'uncinetto ed estrarre 1 m. \*, ripetere da \* a \* in ogni filo verticale seguente. Eseguire le **righe di ritorno seguenti** lavorando come indicato per la **1ª riga di ritorno**.

1 AUMENTO: nella stessa m. di base fare 2 m. basse.

**ESECUZIONE** - Si lavora con il filato doppio.

**BASE - 1º giro:** con il marrone fare un anello magico e nello stesso lavorare 1 catenella (da non conteggiare mai come 1 m.), 6 m. basse, proseguire lavorando a spirale, cioè non chiudendo i giri, ma proseguendo di seguito con quelli successivi, mettendo 1 segnamaglia nella 1ª m. bassa di ogni giro per segnare l'inizio. Al termine del 1º giro tirare bene il filo per stringere l'anello. **2º giro:** (1 aumento) per 6 volte (= 12 m.). **3º giro:** (1 m. bassa, 1 aumento) per 6 volte (= 18 m.). **4º giro:** (2 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 24 m.). **5º giro:** (3 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 30 m.). **6º giro:** (4 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 36 m.). **7º giro:** (5 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 42 m.). **8º giro:** (6 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 48 m.). **9º giro:** (7 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 54 m.). **10º giro:** (8 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 60 m.). **11º giro:** (9 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 66 m.). **12º giro:** (10 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 72 m.). **13º giro:** (11 m.

basse, 1 aumento) per 6 volte (= 78 m.). **14º giro:** (12 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 84 m.). **15º giro:** (13 m. basse, 1 aumento) per 6 volte (= 90 m.) e terminare con 1 m. bassissima nella 1ª m. d'inizio giro. Tagliare e fissare il filo.

### BORDO

È eseguito con la tecnica dell'entrelac con l'uncinetto tunisino, formando un anello che verrà poi unito al fondo. **PRIMA FILA DI ROMBI** - Con l'uncinetto tunisino e il marrone avviare una catenella di 121 m. (11 catenelle per ciascuno degli 11 rombi del motivo). **PRIMO ROMBO - 1ª riga di andata:** 1 catenella (da non conteggiare come 1 m.), lavorare 1 punto in ciascuna delle 6 catenelle seguenti fino ad avere 7 asole sull'uncinetto. **1ª riga di ritorno:** senza voltare \* gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 2 m. seguenti \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga fino a rimanere con 1 m. È così terminato il 1º giro. **2ª riga di andata:** lavorare 1 punto in ciascuna delle 6 m. seguenti, lavorare 1 punto nella catenella d'avvio seguente (= 7 asole sull'uncinetto). **2ª riga di ritorno:** senza voltare \* gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 2 m. seguenti \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga fino a rimanere con 1 m. È così terminato il 2º giro. Ripetere le ultime 2 righe altre 3 volte. **11ª riga (chiusura del rombo):** \* entrare con l'uncinetto, da destra a sinistra, nel filo verticale della m. della riga di andata precedente, gettare il filo sull'uncinetto e lavorare 1 m. bassissima \*, ripetere da \* a \* in ogni m. (o filo verticale) seguente, lavorare l'ultima m. bassissima nella catenella d'avvio seguente. Lavorare gli **altri 10 rombi** come indicato per il primo, quindi chiudere il lavoro in tondo con 1 m. bassissima nella 1ª m. del primo rombo eseguito. La lavorazione ora prosegue in tondo.

**SECONDA FILA DI ROMBI - PRIMO ROMBO - 1ª riga di andata:** con l'uncinetto tunisino e il panna entrare nella 1ª m. bassissima dell'ultima riga di un rombo della 1ª fila ed estrarre un'asola, ripetere sulle m. bassissime successive fino ad avere 6 asole sull'uncinetto, inserire l'uncinetto nella 1ª m. del rombo seguente ed estrarre un'asola (= 7 asole sull'uncinetto). **1ª riga di ritorno:** senza voltare \* gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 2 m. seguenti \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga fino a rimanere con 1 m. È così terminato il 1º giro. **2ª riga di andata:** lavorare 1 punto in ciascuna delle 6 m. seguenti, inserire l'uncinetto nella m. successiva del rombo seguente ed estrarre un'asola (= 7 asole sull'uncinetto). **2ª riga di ritorno:** senza voltare \* gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 2 m. seguenti \*, ripetere da \* a \* per tutta la riga fino a rimanere con 1 m. Ripetere le ultime 2 righe altre 3 volte. **11ª riga (chiusura del**

**rombo):** \* entrare con l'uncinetto, da destra a sinistra, nel filo verticale della m. della riga di andata precedente, gettare il filo sull'uncinetto e lavorare 1 m. bassissima \*, ripetere da \* a \* in ogni m. (o filo verticale) seguente, lavorare l'ultima m. bassissima nella m. successiva del rombo seguente. Lavorare gli altri **10 rombi** come indicato per il primo, lavorando negli spazi tra i rombi della prima fila. Lavorare la TERZA FILA come indicato per la seconda, ma con il marrone. Lavorare la QUARTA FILA come indicato per la seconda. Lavorare ora, sul margine superiore e su quello inferiore dell'anello, una fila di triangoli per pareggiare i margini.

FILA DI TRIANGOLI INFERIORE - Con il panna e l'uncinetto tunisino n. 4 lavorare: **1ª riga di andata:** inserire l'uncinetto nella punta di un rombo, \*\* poi inserirlo nella m. seguente del rombo, estrarre un'asola, (inserire l'uncinetto nella m. seguente del rombo ed estrarre un'asola) fino ad avere 6 asole sull'uncinetto, inserire l'uncinetto nella m. successiva del rombo seguente ed estrarre un'asola (= 7 asole sull'uncinetto). **1ª riga di ritorno:** \* gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 2 m. seguenti \*, ripetere da \* a \* fino a rimanere con 3 m., gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 3 m. **2ª riga di andata:** saltare la 1ª m., inserire l'uncinetto nella m. successiva estrarre un'asola fino ad avere 5 asole sull'uncinetto, inserire l'uncinetto nella m. successiva del rombo seguente ed estrarre un'asola (= 6 asole sull'uncinetto). **2ª riga di ritorno:** \* gettare il filo

sull'uncinetto e chiudere le 2 m. seguenti \*, ripetere da \* a \* fino a rimanere con 3 m., gettare il filo sull'uncinetto e chiudere le 3 m. Ripetere le ultime 2 righe fino a rimanere con 1 m., puntare l'uncinetto al vertice del rombo seguente e lavorare 1 m. bassissima. Ripetere la lavorazione nello spazio tra i rombi seguenti tenendo presente che, all'inizio della 1ª riga di andata, l'uncinetto si trova già al vertice del rombo successivo, quindi la riga comincia dal punto contrassegnato con doppio asterisco \*\*.

FILA DI TRIANGOLI SUPERIORE - Si lavora come la fila inferiore, ma con il marrone.

### CONFEZIONE

BORDO DI RIFINITURA - **1º giro:** con l'uncinetto n. 4,00 e il marrone lavorare 1 giro a m. bassa sul margine superiore del bordo del cestino, eseguendo 6 m. basse su ciascuno degli 11 triangoli, e terminando con 1 m. bassissima nella 1ª m. d'inizio giro. **2º giro:** con il panna lavorare 1 m. bassa in ogni m. bassa sottostante e terminare con 1 m. bassissima nella 1ª m. d'inizio giro. **3º giro:** come il 2º giro, lavorando però con il marrone. Tagliare e fissare il filo.

Unire il bordo alla base del cestino nel modo seguente: sovrapporre, rovescio contro rovescio, l'ultimo giro della base con il margine inferiore del bordo e, con il panna e l'uncinetto n. 4,00, lavorare 1 giro a punto catenella, prendendo insieme entrambe le parti da unire.